

主的慈顏

Andante

鄧思恩

天主！請顯示祢的慈顏，使我們獲得救恩。

The musical score for '主的慈顏' is written in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It features a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: 天主！請顯示祢的慈顏，使我們獲得救恩。

© MMVIII 天主教香港教區

詞：詠 80:4
曲：August MMV (澳門)

主的救恩

Andante

鄧思恩

上主！求祢大發慈悲，賜給我們救恩。

The musical score for '主的救恩' is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It features a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: 上主！求祢大發慈悲，賜給我們救恩。

可只詠唱第一聲部作齊唱
© MMVIII 天主教香港教區

詞：詠 85:8
曲：August MMV (澳門)

歡躍於主

Moderato

鄧思恩

我 的 心 靈 歡 躍 於 我 的 天 主。

The musical score for '歡躍於主' is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It features a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: 我 的 心 靈 歡 躍 於 我 的 天 主。

© MMVIII 天主教香港教區

詞：詠 61:10a
曲：August MMV (澳門)

主的仁慈

Moderato

鄧思恩

我 要 永 遠 歌 頌
上 主 的 仁 慈。

The musical score for '主的仁慈' is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It features a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: 我 要 永 遠 歌 頌 上 主 的 仁 慈。

可只詠唱第一聲部作齊唱
© MMVIII 天主教香港教區

詞：詠 89:2a
曲：August MMV (澳門)