

歡呼頌

鍾明崇

Andante moderato

The musical score is written for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano accompaniment. It is in the key of D major (two sharps) and 2/4 time. The tempo is marked 'Andante moderato'. The score is divided into two systems. The first system covers measures 1-4, and the second system covers measures 5-8. The lyrics are in Chinese. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a simple bass line in the left hand. There are first endings marked with a '1' in the piano part of both systems. The lyrics for the first system are '聖! 聖! 聖' and for the second system are '上主萬有的天主!'. The second system includes a triplet of eighth notes in the vocal parts.

1 聖! 聖! 聖

聖! 聖! 聖

聖! 聖! 聖

聖! 聖! 聖

1

5 上主萬有的天主!

上主萬有的天主!

上主萬有的天主!

上主萬有的天主!

5

9 祢 的 光 榮 充 滿 天 地。

祢 的 光 榮 充 滿 天 地。

祢 的 光 榮 充 滿 天 地。

祢 的 光 榮 充 滿 天 地。

13 歡 呼 之 聲 響 徹 雲 霄！

歡 呼 之 聲 響 徹 雲 霄！

歡 呼 之 聲 響 徹 雲 霄！

歡 呼 之 聲 響 徹 雲 霄！

17 奉主名而來的，當受讚美。

奉主名而來的，當受讚美。

8 奉主名而來的，當受讚美。

奉主名而來的，當受讚美。

17 歡呼之聲響徹雲霄！

歡呼之聲響徹雲霄！

8 歡呼之聲響徹雲霄！

歡呼之聲響徹雲霄！

22 歡呼之聲響徹雲霄！