

基督得勝

Andante maestoso

A Kunc

(領) 基 督 得 勝！ 基 督 為 王！

1

Red. (vice versa)

基 督、 基 督 顯 權 能！

5

(衆) 基 督 得 勝！ 基 督 為 王！

9

基 督、 基 督 顯 權 能！

13

1 基督是世界的 光；凡跟隨祂的人，

決不會在黑暗中行走，

(若 8:12)
必會獲得生命之光。

(衆) 基督得勝！基督為王！

基 督、 基 督 顯 權 能！

28

2 耶 穌 曾 經 說 過： 我 就 是 復 活， 就 是 生 命； 凡

32

信 從 我 的， 即 使 死 了， 仍 要 活 著； 凡

35

(若 11:25-26)

活 著 而 信 從 我 的 人 必 永 遠 不 死。

38

(眾) 基督得勝！基督為王！

41

基督、基督顯權能！

45

3 誰若不肯背負自己的十字架跟隨基

49

(瑪 10:38 • 路 14:27)

督，便不能做基督的門徒。

52

rit.

(衆) 基 督 得 勝！ 基 督 為 王！

54

基 督、 基 督 顯 權 能！

58

4 我 們 應 該 全 心、 全 靈、 全 意、 全 力

62

愛 上 主， 我 們 的 天 主。

65

(谷 12:30)

(衆) 基督得勝! 基督為王!

68

基督、基督顯權能!

72

5 神貧的人是有福的，因為天國是他們的。

76

(瑪 5:3)

(衆) 基督得勝! 基督為王!

80

基 督、 基 督 顯 權 能！

84

6 哀 慟 的 人 是 有 福 的， 因 為 他 們 要 受 安 慰。

(瑪 5:4)

88

(衆) 基 督 得 勝！ 基 督 為 王！

92

基 督、 基 督 顯 權 能！

96

(瑪 5:5)

7 溫良的人是有福的，因為他們要承受土地。

(衆) 基督得勝！基督為王！

104

基督、基督顯權能！

108

(瑪 5:6)

8 飢渴慕義的人是有福的，因為他們要得飽飫。

112

(眾) 基督得勝！基督為王！

116

基督、基督顯權能！

120

憐憫人的 人 是有福的，

124

因為他們要受憐憫。

126

(瑪 5:7)

(眾) 基督得勝！基督為王！

128

基督、基督顯權能！

132

10 心裡潔淨的人是有福的，

136

因為他們要看見天主。

(瑪 5:8)

138

(衆) 基 督 得 勝！ 基 督 為 王！

140

基 督、 基 督 顯 權 能！

144

11 締 造 和 平 的 人 是 有 福 的，

148

因 為 他 們 要 稱 為 天 主 的 子 女。

rit. (瑪 5:9)

150

(眾) 基督得勝！基督為王！

152

基督、基督顯權能！

156

12 為義而受迫害的人是

160

有福的，因為天國是他們的。

162

(瑪 5:10)

Per finire (如中途完結，必以此伴奏為對經的結束句)

165

(衆) 基 督 得 勝！ 基 督 為 王！

This system contains measures 165 to 168. The vocal line has a treble clef and a common time signature. The piano accompaniment has a grand staff with treble and bass clefs. The lyrics are: (衆) 基 督 得 勝！ 基 督 為 王！

169

基 督、 基 督 顯 權 能！

attacca

This system contains measures 169 to 172. The vocal line continues with the lyrics: 基 督、 基 督 顯 權 能！. The piano accompaniment features a series of chords. The word *attacca* is written at the end of the system.

173

基 督 得 勝！ 基 督 為 王！

This system contains measures 173 to 176. The vocal line repeats the lyrics: 基 督 得 勝！ 基 督 為 王！. The piano accompaniment includes triplet markings over the chords.

177

基 督、 基 督 顯 權 能！

rit.

This system contains measures 177 to 180. The vocal line repeats the lyrics: 基 督、 基 督 顯 權 能！. The piano accompaniment includes triplet markings and a *rit.* (ritardando) marking. The system ends with a double bar line.