

DIE XXIV. JUNII

# In Nativitate S. Joannis Baptistae

Serm. maj. cum Octava.

# 禮

## Ad Vesperas

I. Ant. vij. T. Psalmi de Dominica.

# 樂



- PSE prae-i-

bit ante il-

# 集

lum in spi-

ritu, et virtute Eli - æ,

parare Dómino plebem

perfectam. Euouae.

# 34

# 目錄

首數	作品名稱	作曲者	創作年份	作詞者	創作年份	備註	頁數
1	聖母經	劉榮耀 (1908-1986)	1953			路 1:28, 42 十二世紀祈禱文	1-3
2	聖母經	劉榮耀 (1908-1986)	1952			路 1:28, 42 十二世紀祈禱文	4-9
3	聖母經	李振邦 (1926-1984)	c. 1977			路 1:28, 42 十二世紀祈禱文	10-13
4	獻華於進教之佑	劉榮耀 (1908-1986)	1951	劉榮耀 (1908-1986)	1951		14-15
5	佘山聖母	L Lambillotte (1796-1855)		張若谷	c. 1933	編：蔡詩亞 (2007)	16-17
6	奉獻身心	German	1669	聖依納爵 (1491-1556)		編：蔡詩亞 (2006)	18-19
7	頌謝讚美天主	劉志明	2007			取材自：聖詠 66:1-6	20-25
8	歌頌天父	蔡詩亞	2007	胡健挺	2007	取材自：聖詠 145	26-27
9	願我等心聲	蔡詩亞	2006	胡健挺	2006		28-29
10	愈顯主榮			李子忠	2003	編作：劉繼智 (2003)	30-40
11	我是主的羊			陳鈞潤	2007	編作：劉繼智 (2007)	41-51
12	幸福產業	蔡詩亞	2007	胡健挺	2007	取材自：聖詠 16	52-53
13	傳揚真愛	蘇柏義	2007	蘇柏義	2007		54-57
14	基督的傳人	佚名		陳鈞潤	2006	編：蔡詩亞 (2005)	58-59
15	宣告逾越節慶期	傳統				傳統逾越節慶期宣告文	60-63
16	基督永為司祭	傳統				詩節：蔡詩亞 (2007) 取材自：聖詠 110:1-4	64-66

# 聖母經

劉榮耀  
(1908-1986)

Andante

因 父 及 子 及 聖 神 之 名 者

A - men! 萬 福 瑪 利 亞! 滿

被 聖 寵 者, 主 與 爾 偕

焉，女中爾為讚美，爾

胎子耶穌並為讚

美。天主聖母瑪利亞！

為我等罪人，今祈天主及

我等死候。 A - men!

A - men!

# 聖母經

劉榮耀  
(1908-1986)

Moderato

1 *p*

*p* (Tenore solo)  
萬 福 瑪 利 亞！ 滿 被 聖 寵 者，

5 *p*

主 與 爾 偕 焉， 女 中 爾 為 讚 美、

9

女 中 爾 為 讚 美、 女 中 爾 為 讚 美、 爾

13

胎 子 耶 穌 並 為 讚 美。

17

17 *f rit.* *rall.*

*p a tempo*  
萬 福 瑪 利 亞！ 滿 被 聖 寵 者，  
萬 福 瑪 利 亞！ 滿 被 聖 寵 者，

21

21 *p*

主 與 爾 偕 焉， 女 中 爾 為 讚 美、

25 主 與 爾 偕 焉， 女 中 爾 為 讚 美、

寵 者， 主 與 爾 偕 焉，

寵 者， 主 與 爾 偕 焉，

25

*p* *poco a poco cresc.*

女 中 爾 為 讚 美、 女 中 爾 為 讚 美， 爾

29 女 中 爾 為 讚 美、 女 中 爾 為 讚 美， 爾

女 中 爾 為 讚 美、 女 中 爾 為

女 中 爾 為 讚 美、 女 中 爾 為 讚 美， 爾

29 *p* *poco a poco cresc.*

*mp* *rall.*

胎 子 耶 穌 並 為 讚 美。

33 胎 子 耶 穌 並 為 讚 美。

讚 美， 爾 胎 子 耶 穌 並 為 讚 美。

胎 子 耶 穌 並 為 讚 美。

33

*mp* *rall.*

*f*

天 主 聖 母

37 天 主 聖 母

天 主 聖 母

天 主 聖 母

37 *a tempo* *f*

*p*

瑪 利 亞！ 為 我 等 罪 人、

41 瑪 利 亞！ 為 我 等 罪 人、 為 我 等 罪 人、

瑪 利 亞！ 為 我 等 罪 人、 為 我 等

瑪 利 亞！ 為 我 等 罪 人、

*p*

*rit.* *a tempo*

為 我 等 罪 人， 今 祈 天 主 及

45 為 我 等 罪 人， 今 祈 天 主 及

罪 人、 為 我 等 罪 人， 今 祈 天 主 及

為 我 等 罪 人， 今 祈 天 主 及

*rit.* *a tempo*

*mf* *più mosso e cresc.*

我 等 死 候。 A - men!

49 我 等 死 候。 A - men!

我 等 死 候。 A - men!

我 等 死 候。 A - men!

*mf* *più mosso e cresc.*

*f*

A - men!

53 A - men!

A - men! A - men!

A - men!

*f* *ff*

# 聖母經

李振邦  
(1926-1984)

Andante pietoso

1 *p* 萬 福 瑪 利 亞！  
萬 福 瑪 利 亞！  
*p* 萬 福 瑪 利 亞！ 妳 充 滿 聖 寵，  
1 *p*  
5 *f* 妳 充 滿 聖 寵， 主 與 妳 同 在。  
妳 充 滿 聖 寵， 主 與 妳 同 在。  
主 與 妳 同 在。 妳 在  
5 *f*

© 天主教台灣地區主教團  
Used with permission  
This edition MMVII 天主教香港教區

34 / 10

三聲部合唱本  
詞：路 1:28, 42; 十二世紀祈禱經文

9 *mf* *cresc.* 妳 在 婦 女 中 受 讚 頌， 受 讚  
*mf* 妳 在 婦 女 中 受 讚 頌，  
婦 女 中 受 讚 頌， 受 讚 頌，  
9 *mf* *cresc.*  
13 *f* 頌。 耶 穌 同 受 讚 頌。  
妳 的 親 子 耶 穌 同 受 讚 頌。  
受 讚 頌。 耶 穌 同 受 讚 頌，  
13 *f*

This edition MMVII 天主教香港教區

34 / 11

17 *mf* 天主聖母瑪

*mp* 天主聖母瑪利亞，

受讚頌。 天主聖母

17 *mp* *mf*

21 *cresc.* *f* 利亞，求妳現在和我們臨終時，

求妳現在和我們臨終時，

瑪利亞，求妳現在和我們臨終時，

21 *cresc.* *f*

25 *p* 為我們罪人祈求天主。

為我們罪人祈求天主。

為我們罪人祈求天主。

25 *p*

29 *mf* A - men! A - men!

A - men! men!

A - men! A - men!

29 *mf*

# 獻華於進教之佑

劉榮耀  
(1908-1986)

Andante maestoso

(重句) 吁 瑪 利 亞！ 天 主 之 母，

獻 我 身 靈， 並 所 有。

吁 瑪 利 亞！ 天 主 之 母，

1  
5  
9

獻 我 中 國 於 爾 手。

我 們 奔 赴 爾 台 前， 光 榮 真 福

天 主 之 母 瑪 利 亞！

瑪 利 亞！ 進 教 之 佑 瑪 利 亞！ (重句)

光 榮 真 福 瑪 利 亞！ 進 教 之 佑 瑪 利 亞！

13  
17  
21

# 余山聖母

L Lambillotte  
(1796-1855)

Andante maestoso

(重句) 余山聖母何等好，降福一眾教友，真是一個好母親，個個全肯保佑。

1 我有困難求聖母，聖母就肯來救，  
2 我到余山求聖母，賞賜就教太平，  
3 聖母何等心腸好，愛慕一眾教友，

從聖教，此余山造大聖堂，取名進教之佑。  
母常肯聽祈，求發聖顯何等恩情。  
友齊願守本份，常發聖孝敬聖母。

D.C. attacca

D.C. rit. attacca

# 奉獻身心

Andante solenne

German

(Flute and Oboe)

1 我將主天! 納我 自支由;  
2 將我所有 任我 支配;

能從力 祿意 志意 懇力 請行 收受;  
不背;

我期心望我靈主 承寵恩愛 隆厚, 扶祐;

報本思已 源足 虔再 心無 奉他 求求。

# 頌謝讚美天主

劉志明

Allegretto

1 (重句) Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

1 Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

1 Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

1 Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

1 普世萬民，請向天主歡呼！歌頌

9 普世萬民，請向天主歡呼！歌頌

普世萬民，請向天主歡呼！歌頌

普世萬民，請向天主歡呼！歌頌

16 祂 聖 名 的 光 榮； 向 祂 獻 上

16 祂 聖 名 的 光 榮； 向 祂 獻 上

16 祂 聖 名 的 光 榮； 向 祂 獻 上

16 祂 聖 名 的 光 榮； 向 祂 獻 上

讚 頌、 向 祂 獻 上 讚 頌。(重句)

23 讚 頌、 向 祂 獻 上 讚 頌。

獻 上 讚 頌、 向 祂 獻 上 讚 頌。

獻 上 讚 頌、 向 祂 獻 上 讚 頌。

2 請 向 天 主 說： 祢 的 工 程 何 等 可 畏；

30 請 向 天 主 說： 祢 的 工 程 何 等 可 畏；

38

面 對 祢 的 大 能， 祢 的 仇 敵 無 不 驚 退，

面 對 祢 的 大 能， 祢 的 仇 敵 無 不 驚 退，

38

普 世 都 要 朝 拜 祢， 歌 頌 祢、 歌 頌 祢、

46 普 世 都 要 朝 拜 祢， 歌 頌 祢、 歌 頌 祢、

普 世 都 要 朝 拜 祢， 歌 頌 祢、 歌 頌 祢、

普 世 都 要 朝 拜 祢， 歌 頌 祢、 歌 頌 祢、

46

歌 頌 祢 的 聖 名。(重句)

54 歌 頌 祢 的 聖 名。

歌 頌 祢 的 聖 名。

歌 頌 祢 的 聖 名。

54

3 請來瞻仰天主的作為，祂為人所作的

61 請來瞻仰天主的作為，祂為人所作的

請來瞻仰天主的作為，祂為人所

請來瞻仰天主的作為，祂為人所

61

一切令人敬畏。祂曾使海乾涸，

67 一切令人敬畏。祂曾使海乾涸，

作的一切令人敬畏。

作的一切令人敬畏。

67

讓我們因祂而

74 讓我們因祂而

使人徒步走過；

使人徒步走過；歡樂、

74

歡樂、讓我們因祂而歡樂。(重句)

80 歡樂、讓我們因祂而歡樂。

歡樂、讓我們因祂而歡樂。

歡樂、讓我們因祂而歡樂。

歡樂、讓我們因祂而歡樂。

80

# 歌頌天父

Andante maestoso

蔡詩亞

(重句) 屈膝歌功天主聖父，仗賴基督聖神恩富；

相得益彰歡欣託付，教區聖萬象知恩唱彈詩賦。(重句)

可只詠唱第一聲部作齊唱  
© MMVII 天主教香港教區

詞：胡健挺 OFM (June 29 MMVII 香港)  
取材自：聖詠 145  
聖伯多祿及聖保祿慶日

Recitativo legato

1	創	始	高	深	不	得	推	測	堪	稱
2	發	顯	恩	德	天	君	尊	威	應	宣
3	國	土	千	秋	光	輝	續	紛	顯	威
4	眾	生	雙	晴	觀	瞻	高	天	頌	恩

讚，蒼生歡呼發出真驚歎。(重句)  
佈，溫馨寬心聖愛悲皆周到。(重句)  
勢，堅貞不必欺信忠彰高貴。(重句)  
賜，心聲必聽困厄將得意。(重句)

© MMVII 天主教香港教區

曲：蔡詩亞 (June 27 MMVII 香港)

# 願我等心聲

Andante legato

蔡詩亞

願我等心聲，能獲得鑒聽，  
Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

敬請主答應，笑納玉成。  
Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

# 願我等心聲

Andante legato

願我等心聲，能獲得鑒聽，  
Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

敬請主答應，笑納玉成。  
Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

# 願我等心聲

Andante legato

願我等心聲，能獲得鑒聽，  
Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

敬請主答應，笑納玉成。  
Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

# 愈顯主榮

Andante moderato con espressivo

劉繼智

1

*mf*

高天大地 頌讚我上

*f* *mf*

6

主，普世萬物 請同聲頌揚。

6

Detailed description: This page contains the first system of the musical score. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a rest, followed by the lyrics '高天大地 頌讚我上' (High heaven and earth, praise me). The piano accompaniment starts with a rest, then enters with a forte (*f*) dynamic, followed by a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The score is marked with a first ending bracket (1) and a measure number 6.

11

*mf*

上主眾子民 請

*mp*

我心我靈 洋溢讚頌，眾子民 請

*mp* *p* *mf*

11

16

感念上主深恩，愈顯主榮達無窮，

感念主深恩。愈顯主榮達無窮，

16

Detailed description: This page contains the second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics '上主眾子民 請' and '我心我靈 洋溢讚頌，眾子民 請'. The piano accompaniment features a mezzo-forte (*mf*) dynamic, a piano (*p*) dynamic, and another mezzo-forte (*mf*) dynamic. The score is marked with a first ending bracket (11) and measure numbers 11 and 16.

20

*mp* *cresc.*

歌詠和唱： 萬物造主 酷愛

齊歌詠同和唱： 萬物造主 酷

20

*mp* *cresc.*

24 *mf*

萬物造主 酷愛眾生

眾生靈，萬物造主愛眾生，

愛眾生靈，萬物造主愛眾生，

24 *mf*

28

靈，賜我等生命、恩寵與和

賜我生命，賜我恩寵與和平、恩寵

賜我生命、賜我生命，恩寵與

28

*mp*

32

平。祢的造化 靜待祢惠臨，

與和平。祢的造化 待祢惠

和平。祢的造化 靜待祢，靜待祢來 嘸

32 *mp*

*mf*

36 待 祢 來 噓 氣。 萬 象 更 新，  
 臨， 待 祢 噓 氣。 萬 物 要 更 新，  
 氣、 靜 待 祢 來 噓 氣。 萬 象 要 更 新，

*mf*

40 藉 祢 的 大 恩 大 德 重 獲 活 力 新 生。  
 藉 祢 的 大 恩 大 德， 萬 物 重 生。  
 藉 祢 的 大 恩 大 德， 重 獲 新 生。

*f*

44 諸 天 萬 物 齊 來 愈 顯 主  
 諸 天 萬 物 齊 來 歌 頌 我 造 主， 同 歌 詠 同  
 諸 天 萬 物 齊 來 歌 頌， 來 歌 頌、 歌 頌、

*f*

48 榮。 愈 顯 主 榮 達 無 窮 之  
 讚 頌 顯 主 榮。 愈 顯 主 榮、 主 榮  
 歌 頌 主 榮。 愈 顯 主 榮 愈 顯

52 世， 愈顯主榮、 愈顯主榮 達無窮之世。  
 達無窮世， 愈顯主榮 達無窮之世。  
 主榮 達無窮之世、 達無窮世。

*rit.*

57 高天大地 頌讚我上主，  
*mf* Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,  
 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

*f a tempo*

61 普世萬物 請同聲頌揚。  
 al - le - lu - ia! 普世萬物同 頌揚。  
 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia! 同聲頌揚。

65 我心我靈 洋溢讚頌。  
 我心我靈 洋溢讚頌。  
 我心我靈 洋溢讚頌。

*mp* *cresc.*

69 *f* Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia! Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia!

高天大地歌頌我上主。

高天大地歌頌我上主。

69 *f*

73

高天大地頌讚我上主。普世萬

高天大地頌讚我上主。普世萬

73

78

物請同聲讚揚，我心我靈洋

物請同聲讚揚，我心我靈洋

78

83

上主眾子民請感念主

溢讚頌。上主眾子民請感念主

溢讚頌。上主眾子民請感念主

83

# 我是主的羊

Allegretto (懷歡悅及讚美之心)

劉繼智

88 恩，請齊心歌詠同聲和唱：愈顯主  
 恩，請齊心歌詠同聲和唱：愈顯主  
 恩，請齊心歌詠同聲和唱：愈顯主

92 榮！愈顯主榮！  
 榮！愈顯主榮！  
 榮！愈顯、愈顯主榮！

*ff allargando*

1

Piano *f*

5 *mf*

天父羊棧最溫馨將我牧養，豐盛無憾平生不缺  
 天父羊棧最溫馨將我牧養，豐盛無憾平生不缺  
 天父羊棧最溫馨將我牧養，豐盛無憾平生不缺

5 *mf*

9 *decresc.*

任何項，給我臥床是平野一片碧翠茵，祂指引步向泉水恬靜

任何項，給我臥床是平野一片碧翠茵，祂指引步向泉水恬靜

任何項，給我臥床是平野一片碧翠茵，祂指引步向泉水恬靜

9 *decresc.*

13 *mp*

樂而暢。跟祂一起往康莊之徑，只為

樂而暢。祂指引攜我踏足正義闊途徑，只為慈父完美盡

樂而暢。祂指引攜我踏足正義闊途徑，只為慈父完美盡

13 *mp*

17 *cresc.*

祂美善名望，經過魅影暗谷不懼怕。主牧

善名望，經歷魑魅暗黑幽谷也未怕。主為牧和祂一起心歡

善名望，經歷魑魅暗黑幽谷也未怕。主為牧和祂一起心歡

17 *cresc.*

21 *mf*

和我一同往，到清溪碧茵，於黃昏偕天主

暢！主領導來到綠茵清溪水泉濱，偕我

暢！主領導來到綠茵清溪水泉濱，於黃昏偕天主

21 *mf*

25 *cresc. f*

一處行，此棧羊隻屬於主的都強壯，隻隻喜洋

慈父相伴行，此棧羊隻屬於主的都強壯，隻隻喜洋

一處行，看羊隻強健，隻隻喜洋

25 *cresc. f*

29 *mp*

洋。碧草茵，清溪澗，天將晚，偕主祢

洋。平野青翠，流動安逸，黃昏偕主祢

洋。平野青翠，流動安逸，黃昏偕主祢

29 *mp*

33

結伴往。林蔭幽暗，崇屹山嶽，隨著主縱步翱

結伴往。經陰森，高險嶂，偕主祢縱步翱

結伴往。林蔭幽暗，崇屹山嶽，隨著主縱步翱

33

*Andante* (懷堅決的信心)

37

翔。因祢藜杖短棒是我怡慰，於我敵前面又得祢

翔。因祢藜杖短棒是我怡慰，於我敵前面又得祢

翔。因祢藜杖短棒是我怡慰，於我敵前面又得祢

37

41 設 盛 宴，給 我 幸 福 杯 爵 亦 滿 溢 了，把 油 傳 於 我 額

設 盛 宴，給 我 幸 福 杯 爵 亦 滿 溢 了，把 油 傳 於 我 額

設 盛 宴，給 我 幸 福 杯 爵 亦 滿 溢 了，把 油 傳 於 我 額

45 上。 孺 慕 依 戀 祢 的 牧 羊 杖， 惟 望

上。 我 是 羊 孺 慕 與 依 戀 祢 牧 羊 杖， 希 望 能 享 一 生 愛 護

上。 我 是 羊 孺 慕 與 依 戀 祢 牧 羊 杖， 希 望 能 享 一 生 愛 護

49 一 生 幸 福 安 享， 住 進 天 父 神 聖 殿 內， 留 得

與 樂 暢， 一 世 住 進 上 主 光 輝 聖 殿 裡； 今 後 留 福 中 歲 月

與 樂 暢， 一 世 住 進 上 主 光 輝 聖 殿 裡； 今 後 留 福 中 歲 月

53 天 恩 福 安。 清 溪， 翠 野， 天 已 暮， 漸 昏

長！ 流 動 安 逸， 寧 謐 翠 綠， 隨 同 善 牧

長！ 流 動 安 逸， 寧 謐 翠 綠， 隨 同 善 牧

57 *cresc.*

黑； 經幽谷， 不畏懼， 偕主縱步翱

結伴往； 崇屹山嶽， 林蔭幽暗， 隨著天主翱

結伴往； 崇屹山嶽， 林蔭幽暗， 隨著天主翱

57 *cresc.*

61 *mf Allegretto*

翔。 天父羊棧最溫馨將我牧養， 豐盛無憾平生不缺

翔。 天父羊棧最溫馨將我牧養， 豐盛無憾平生不缺

翔。 天父羊棧最溫馨將我牧養， 豐盛無憾平生不缺

61 *mf*

65

任何項，給我臥床是平野一片碧翠茵，祂指引步向泉水恬靜

任何項，給我臥床是平野一片碧翠茵，祂指引步向泉水恬靜

任何項，給我臥床是平野一片碧翠茵，祂指引步向泉水恬靜

65

69 *mp*

樂而暢。 跟祢一起往康莊之徑， 只為

樂而暢。 祂指引攜我踏足正義闊途徑， 只為慈父完美盡

樂而暢。 祂指引攜我踏足正義闊途徑， 只為慈父完美盡

69 *mp*

73 *cresc.*  
 祂美善名望，經過魅影暗谷不懼怕，主牧  
*mf*  
 善名望，經歷魑魅暗黑幽谷也未怕，主為牧和祂一起心歡  
 善名望，經歷魑魅暗黑幽谷也未怕，主為牧和祂一起心歡

77 Grave (懷滿足及感恩之心)  
 和我一同往。祂領導來到綠茵清溪水泉濱，於黃昏偕天主  
 暢！偕往清溪旁，碧茵綠  
 暢！偕往清溪旁，碧茵綠

81 *ff*  
 一處行。此棧羊隻屬於主的都強壯，隻隻  
 草場，基督養的都強壯，隻隻  
 草場，基督養的都強壯，隻隻

84 *rit.*  
 都強壯！  
 都強壯！  
 都強壯！

*allegro con molta libertà*

# 幸福產業

Andante maestoso

蔡詩亞

(重句) 祢 是 我 的 祝 福 我 的 產 業，

祢 是 我 的 寄 望 燦 爛 羨 紅 葉。

*Fine*

詞：胡健挺 OFM (July 3 MMVII 香港)  
取材自：聖詠 16  
聖多默宗徒慶日

Recitativo legato

1	信	者	皈	依	心	傾	高	天	保
2	爵	杯	恭	祝	優	先	儀	性	享
3	聖	者	身	驅	不	憂	陰	間	左
4	永	生	之	恩	歡	呼	爭	先	恐

祐，	賴	祢	督	促	一	生	更	新	去	舊。	(重句)
受，	度	尺	標	識	稱	心	根	基	庇	祐。	(重句)
右，	靜	養	安	息	精	英	觀	光	遠	埠。	(重句)
後，	盡	蓋	天	光	山	色	增	輝	翠	茂。	(重句)

曲：蔡詩亞 (June 29 MMVII 香港)  
聖伯多祿及聖保祿慶日

# 傳揚真愛

蘇柏義

Andante

1 傳揚  
2 傳揚

人生真正意義，祈求耶穌基督關注，乎合  
人生真正意義，傳頌耶穌基督真愛，無限

至高天主旨意，傳遞愛使命。祈求  
慈悲天天恩眷，全屬愛體現。全靈

(男)  
明燈光照引路，傳遞愛火不斷蔓延，隨著耶穌基督足  
全 心 遵照誠命，懷著愛德彼此關照，群力齊心依主囑

(女)  
光 照 引 路， 不 斷 蔓 延，  
遵 照 誠 命， 彼 此 關 照，

1  
印，力修直路徑。  
附，力 划 往 深 處。  
基 督 足 印，力修直路徑。  
依 主 囑 咐，力划往 深 處。

2

1 力 行 仁 愛， 與 主 常 在，  
2 力 行 仁 愛， 與 主 常 在，

信大 從能 主主 福音， 基督 請派 遣。

的 手， 循循 導善 誘。

(女) 和 平 仁 愛， 與 主 同 在，

(男) 和 平 仁 愛， 與 主 同 在，

見 背 證 負 口 主 宣 講， 天 甘 主 苦 齊 限 奉 上。

Codetta

見 證 口 宣 講， 天 主 無 限

愛。

讚 美 主 基 督，

*rit.*

廣 施 無 限 愛。

*rit.*

# 基督的傳人

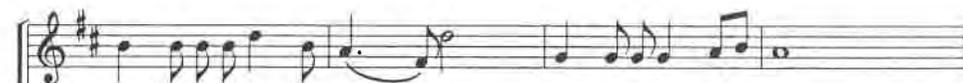
Alla marcia



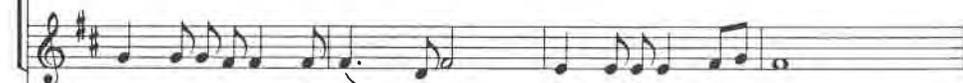
- 1 基督 犧牲 為除 世 罪， 恩 德比海 更 深；
- 2 願盡 力慕 道和 證 道， 宣 講基督 救 恩；
- 3 分擔 基督 牧羊 責 任， 顯 主光於 眾 生；
- 4 在十 字路 徬徨 扶 擇， 懇 請主啟 我 思；
- 5 遇著 末路 死蔭 幽 谷， 善 牧護祐 無 懼；



- 1 我 要作救 主的 繼 承人， 謹 守主的 指 引。
- 2 要 以博愛 作表 記 力行， 息 紛爭舒 憂 困。
- 3 要 作往永 生的 領 路人， 門 徒傳道 勵 勤。
- 4 賜 我智勇 找出 生命途， 依 基督的 真 理。
- 5 以 愛帶引 以真 光 伴隨， 領 我到茵 茵 處。



(靈句) 得 分霑基督 的 救 恩， 以 愛見證 福 音；



任 重又道遠 不 畏 辛， 當 基督的 傳 人。



# 宣告逾越節慶期

傳統

Recitativo legato

(領) 各位 親愛的兄弟 姊妹! 我們感謝天主的仁慈,



在慶祝了主耶穌基督的誕辰後,



喜樂滿懷, 向你們宣告救主基督的復活喜訊。



(重句) A - men! A - men! A - men!

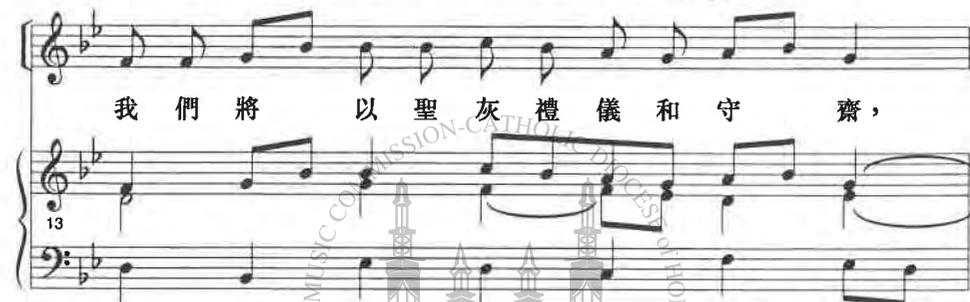


按教會初期傳統, 在主顯節宣讀福音後  
執事或領唱員在讀經台上, 宣布今年可移動節日的日期  
© MMVII 天主教香港教區 (適用於 2008 年)

1 在 二 月 六 日,



我們將以聖灰禮儀和守齋,



開始那至神聖的四旬期。(重句)



2 在 三 月 二十三日,



我們慶祝主耶穌基督的神聖逾越節。(重句)



3 在五月四日，



是主耶穌基督升天節。(重句)



4 在五月十一日，是五旬節。(重句)



5 在五月二十五日，是基督聖體聖血節。(重句)



6 在十一月三十日，是將臨期首主日。(重句)



7 願一切崇敬和榮耀，歸於我們的主耶穌基督，



至於無窮之世。(重句) A - men! A - men! A - men!



# 基督永為司祭

Andante maestoso

傳統

(重句) 基督得勝! 基督為王! 基督基督顯 權能! (重句)

Recitativo legato

蔡詩亞

1 上主對我主起誓說：祢坐在我的右邊，

等我使祢的仇敵變作祢腳的踏板。(重句)

2 上主自熙雍伸出祢的權杖，祢要在祢仇敵中統治為王。(重句)

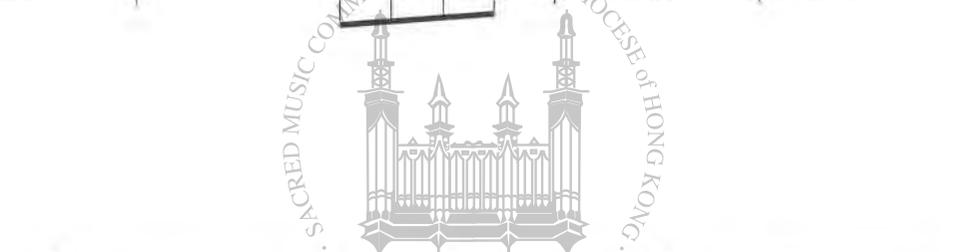
3 神聖光輝的王位，祢生之日已偕同祢，

在黎明之前好像朝露，我即已生了祢。(重句)

(歌詠團以稍低聲量伴唱)

15 基 督 得 勝！ 基 督 為 王！

4 上 主 一 發 了 誓， 祂 決 不 會 反 悔，



17 基 督 基 督 顯 權 能！ (重句)

祢 照 默 基 瑟 德 品 位 永 為 司 祭。

**凡**屬天主教香港教區的聖樂作品，信友可在任何教會禮儀中或基督徒聚會中按需要而自由詠唱、彈奏或播放。為協助及支持我們能出版更多更好的原創及編譯聖樂作品和製作聖樂產品，請購用原出版歌本或唱片，勿隨便翻印或轉錄。請尊重及維護版權以鼓勵創作；如必須翻印，請先與公教真理學會取得聯絡及登記；如需要製錄屬香港教區的中文聖樂作品，請先與本處取得聯絡及登記。

香港堅道十六號 天主教  
 教區中心十樓 香港教區  
 聖樂委員會辦事處 2007年10月

(重句)：傳統

曲：蔡詩亞 (April 7 MMVII 香港)

# 聖樂產品介紹

天主教香港教區聖樂委員會編輯  
公教真理學會出版

- 禮樂集 34：16 首中文聖樂原創及編譯作品。2007 年 10 月出版。(即本集)
- 禮樂集 1 至 33：各類中文聖樂原創及編譯作品。
- 道成肉身：江克滿作曲。2007 年 7 月初版。現售價：港幣 30 元 (A5)·港幣 40 元 (A4)
- 額我略歌曲淺談：傳統額我略歌曲的歷史及發展 (附圖例)。2007 年 5 月初版。  
現特價：港幣 35 元
- 額樂集 1 至 3：傳統額我略樂曲 (附中文譯本)。
- 天樂集 (1)：適合團體聚會及活動採用。2006 年 4 月初版。現特價：港幣 2 元
- 天樂集 (1) 伴奏譜：2006 年 4 月初版。現特價：港幣 46 元
- 禮儀風琴集：適合在禮儀中作背景音樂。1994 年 3 月初版。現售價：港幣 70 元
- 禮儀風琴集 2：戴遐齡神父原創之風琴樂曲，適合在禮儀中作背景音樂。  
1995 年 8 月初版。現售價：港幣 32 元
- 禮儀風琴集 3：戴遐齡神父原創之風琴樂曲，適合在禮儀中作背景音樂。  
1996 年 5 月初版。現售價：港幣 35 元
- 禮儀風琴集 4：適合在禮儀中作背景音樂及獨奏樂章。1998 年 10 月初版。  
現售價：港幣 42 元
- 禮儀風琴樂曲集 5：適合在禮儀中作背景音樂或獨奏樂曲。2006 年 3 月初版。  
現特價：港幣 48 元
- 禮儀風琴樂曲集 6：適合在禮儀中作背景音樂及獨奏樂章。2006 年 3 月初版。  
現特價：港幣 48 元
- 風琴樂曲集 1：適合作風琴練習曲及獨奏樂章。1998 年 11 月初版。現售價：港幣 40 元
- 頌恩 - 信友歌集：2005 年 11 月初版。平裝現售價：港幣 45 元·精裝現售價：港幣 55 元
- 頌恩 (伴奏譜)：2006 年 2 月初版。全套三冊特價：港幣 950 元
- 靈頌 (短曲)：收錄 328 首祈禱聖樂短曲，適用於禮儀中作答唱句或在祈禱聚會中  
應用。2000 年 12 月初版。現售價：港幣 10 元
- 靈頌 (短曲) 伴奏譜：2000 年 11 月初版。現售價：港幣 190 元
- 靈頌 (聖母篇)：收錄 105 首聖母歌曲，適用於敬禮聖母。2001 年 8 月初版。  
現售價：港幣 13 元 5 角
- 靈頌 (聖母篇) 伴奏譜：2001 年 9 月初版。現售價：港幣 200 元
- 靈頌 (禮儀常用經文)：適宜在禮儀中應用。2002 年 12 月初版。現售價：港幣 18 元
- 靈頌 (禮儀常用經文) 伴奏譜：2003 年 1 月初版。現售價：港幣 340 元 (全套共上、下兩冊)
- 靈頌 (聖父篇)：收錄 229 首有關聖父之歌曲，適宜在禮儀中應用。  
2003 年 7 月初版。現特價：港幣 24 元
- 靈頌 (聖父篇) 伴奏譜：2003 年 8 月初版。現特價：港幣 546 元 (全套共上、下兩冊)
- 靈頌 (基督篇)：收錄 192 首有關基督之歌曲，適宜在禮儀中應用。  
2004 年 2 月初版。現特價：港幣 18 元
- 靈頌 (基督篇) 伴奏譜：2004 年 2 月初版。現特價：港幣 372 元
- 靈頌 (時節篇)：收錄 222 首有關將臨、聖誕、四旬及聖週、復活、聖神與其他類別之禮儀  
時節歌曲，適宜在禮儀中應用。2004 年 7 月初版。現特價：港幣 23 元
- 靈頌 (時節篇) 伴奏譜：2004 年 7 月初版。現特價：港幣 360 元 (全套共上、下兩冊)

童樂集 1：適合兒童在禮儀中或課堂內外選唱。1996 年 7 月初版。  
現售價：港幣 7 元 5 角

童樂集 (伴奏譜)：1996 年 7 月初版。現售價：港幣 67 元

聖誕清唱劇：蘇開儀作曲 (以國語詠唱)。1999 年 6 月初版。現售價：港幣 46 元

JUBILAEUM：蔡詩亞作曲 (管樂五重奏)。2000 年 2 月初版。現售價：港幣 35 元

感恩經 (第三式)：劉志明作曲。2000 年 2 月初版。現售價：港幣 25 元

CANTICUM NOVUM：收錄 376 首新、舊外文禮儀用歌 [包括：英文、傳統拉丁文、  
菲律賓文] 以及傳頌的原創中文禮儀歌曲編譯作品等。  
1998 年 1 月初版。現售價：港幣 30 元

CANTICUM NOVUM 伴奏譜：1998 年 4 月初版。現售價：港幣 290 元 (全套共上、下兩冊)

聖三頌：古諾作曲。陳鈞潤填詞。1996 年 4 月初版。現售價：港幣 2 元

第一彌撒曲 PRIMA MISSA (作品四十五號)：江文也作曲。1996 年 8 月初版。  
現售價：港幣 2 元 5 角

聖母讚主頌：劉榮耀作曲。2001 年 3 月初版。(伴奏譜連 10 份合唱本) 現售價：港幣 17 元

聖母讚主頌：梁雅明作曲。2001 年 3 月初版。(伴奏譜連 10 份合唱本) 現售價：港幣 19 元 5 角

聖母讚主頌：江克滿作曲。2001 年 3 月初版。(伴奏譜連 10 份合唱本) 現售價：港幣 19 元 5 角

聖母讚主頌：江文也作曲。2001 年 3 月初版。(伴奏譜連 10 份合唱本) 現售價：港幣 15 元 5 角

安魂彌撒組曲：劉志明作曲。2005 年 7 月初版。現售價：港幣 2 元正

在聖堂內舉行音樂會的指引 - 宗座禮儀部：2007 年 7 月二版。現售價：港幣 20 元

聖樂文集：有關聖樂之文章、講座、文憲及教宗訓示。1994 年 8 月初版。  
現售價：港幣 40 元

江文也及其宗教聖樂作品介紹：蔡詩亞著。1999 年 8 月初版。現售價：港幣 15 元

論江文也 - 江文也紀念研討會論文集：梁茂春、江小韻主編。北京中央音樂學院  
學報社出版。2000 年 9 月初版。現售價：港幣 80 元

「禮樂集」鐳射唱片：林樂培中文聖樂原創作品專輯，香港教區聖樂團詠唱。  
教區視聽中心出品及發行。2003 年再版。  
每隻售價港幣 50 元

「童樂集」鐳射唱片：香港教區主教座堂兒童歌詠團詠唱。教區視聽中心  
出品及發行。2003 年再版。每隻售價港幣 50 元

「江文也詠想曲」鐳射唱片：教區視聽中心出品及發行。2003 年再版。  
每隻售價港幣 50 元

「頌恩音樂盒」鐳射唱片：教區視聽中心出品及發行。2003 年再版。  
每套售價港幣 50 元 (雙碟裝)

「與基督同行」鐳射唱片：香港教區聖樂團詠唱。教區視聽中心出品及發行。  
2003 年再版。每隻售價港幣 50 元

「聖神賜恩」鐳射唱片：香港教區聖樂團詠唱。教區視聽中心出品及發行。  
2003 年再版。每隻售價港幣 50 元

「聖父光照」鐳射唱片：香港教區聖樂團詠唱。教區視聽中心出品及發行。  
2000 年出品。每隻售價港幣 80 元

「點滴」鐳射唱片：江克滿中文聖樂原創作品——聖樂會現場錄音。  
教區視聽中心出品及發行。2007 年出品。  
每隻售價港幣 100 元

以上產品均可在公教進行社各門市部查詢及選購

## 禮樂集 (34)

### 准 印

天主教香港教區主教 · 陳日君 樞機 · 2007 年 9 月 5 日

### 作 曲

劉榮耀, 李振邦, 劉志明, 蔡詩亞, 蘇柏義, L Lambillotte, German

### 作 詞

劉榮耀, 張若谷, 依納爵, 胡健挺, 李子忠, 陳鈞潤, 蘇柏義

### 主 編

蔡詩亞

### 植譜及編輯

香港教區聖樂委員會辦事處 · 香港堅道 16 號 天主教教區中心 十樓

電話：(852) 2522-7577 電傳：(852) 2521-8034

電郵：sacredmusic@catholic.org.hk

### 封 面

張佩雯 (IN CONCEPT)

香港上環德輔道中 243-247 號 德祐大廈 705 室

電話：(852) 2856-1276 電傳：(852) 2856-3012

電郵：inconcept@netvigator.com

### 出 版

公教真理學會 · 香港堅道 16 號 天主教教區中心 十一樓

電話：(852) 2810-9381 電傳：(852) 2521-8700

### 承 印

明愛印刷訓練中心 · 香港堅道 2 號 明愛大廈 D 座 二樓

電話：(852) 2525-4399 電傳：(852) 2537-1231

電郵：cptic@wharfthk.com

### 發 行

公教進行社 · 香港干諾道中 15-18 號 大昌大廈 十六字樓

電話：(852) 2525-7063 電傳：(852) 2521-7969

電郵：bookshop@catholiccentre.org.hk

電網：www.catholiccentre.org.hk

### 版 次

ISBN-13 : 978-962-8909-35-3

ISBN-10 : 962-8909-35-5

2007 年 10 月初版 (A5 / 100 cps)

© MMVII 天主教香港教區

### 版權所有

#### ALL RIGHTS RESERVED

此歌集為天主教香港教區所有。凡未經本會或版權持有人預先批准，不得以任何形式，無論是電子或機械，包括影印和視播，或以任何資訊儲存及修復系統等在全球任何地方轉載、翻印或複製