

禮  
樂  
集 [51]

# 目 錄

首數	作品名稱	作曲者	創作年份	作詞者	創作年份	備註	頁數
1	聖神請降臨	錢桂兒	2012	錢桂兒	2012	(Opus CT 37)	1-5
2	天主經	錢桂兒	2012			瑪 6:9b-13 (Opus CT 38)	6-7
3	宣告逾越節慶期	傳 統				適用於 2013 年	8-11
4	信德頌	鄧斌衡	2012			禮儀常用經文 (Credo)	12-28
5	高天陳述主光榮	蘇柏羲	2012			詠 19:2-5 聖伯多祿及聖保祿節 守夜感恩祭答唱詠	29-31
6	大聖若瑟頌	吳天福	2012	吳天福	2012		32-35
7	主恩多美	劉蕙雯	2012	劉蕙雯	2012		36-43
8	全心愛主	劉蕙雯	2012	劉蕙雯	2012		44-55
9	我倆的約誓	劉蕙雯	2012	劉蕙雯	2012		56-70

# 聖神請降臨

錢桂兒

Allegretto pregando  $\text{♩} = 92$   
(Tutti)

(Cantus)

(Soprani / Alti)

(Tenori / Bassi)

*mp* *mf* *f*

*mp*

聖 神！ 請 降 臨！ 充 滿 祢 信 徒 的 心。 在

*mp*

聖 神！ 請 降 臨！ 充 滿 祢 信 徒 的 心。 在

聖 神！ 請 降 臨！ 充 滿 祢 信 徒 的 心。

*p*

可選擇齊唱 (Tutti) 或多聲部合唱  
© MMXII 天主教香港教區

*poco cresc.*

我 們 心 內， 燃 起 祢 的 愛 火， 燃 亮

*poco cresc.*

我 們 心 內， 燃 起 祢 的 愛 火， 燃 亮

在 我 們 心 內， 心 內， 燃 起 祢 的 愛

*poco cresc.*

我 們 生 命， 結 滿 聖 神 果 實。

*mp decresc.*

我 們 生 命， 結 滿 聖 神 果 實。

火， 燃 亮 我 們 生 命， 結 滿 聖 神 果 實。

*mp decresc.*

9

13



Con desideroso ♩=112

*mf*

聖 神！ 請 降 臨！

Ah

*mf*

聖 神！ 請 降 臨！

聖 神！ 請 降

17 *mf*

*mf*

充滿 祢信 徒的心。 在 我 們 心 內， 燃

Ah

*p*

*cresc.*

充滿 祢信 徒的心。 在 我 們 心 內， 燃

*p*

臨！ 充滿 祢信 徒的心。 在 我 們 心 內，

21 *p*

*cresc.*

起 祢的愛 火， 燃亮我 們生 命， 結

Ah Ah

起 祢的愛 火， 燃亮我 們生 命， 結

心 內， 燃起 祢 的愛 火， 燃亮我 們生 命，

滿 聖神 果 實、 結 滿 聖神 果 實。

Ah

滿 聖神 果 實、 結 滿 聖神 果 實。

結 滿 聖神 果 實、 結 滿 聖神 果 實。

Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

men!

men!

men!

men!

men!

men!

# 天主經

Andante  $\text{♩}=72$

錢桂兒

*mp*

我們的天

*mp*

*mp*

父！願祢的名受顯揚，願祢的

*mp*

*poco cresc.*

國來臨，願祢的旨意奉行在人

*poco cresc.*

*mp*

間如同在天。上。求祢今

*mp*



天賞給我們日用的食糧，求祢寬恕我們的

13

*p*

罪過如同我們寬恕別人一樣，

17

不要讓我們陷於誘惑，但救我們免於

20

*mp* *cresc.*

凶惡。 A - men!

23

*poco rit.* *p*

彌撒外加唱

(敬獻給最親愛的父親)

詞：瑪 6:9b-13；路 11:2-4 (Pater Noster)

曲：錢桂兒 (July MMXII Sydney) Op CT 38

# 宣告逾越節慶期

傳統

Recitativo legato

(領) 各位親愛的兄弟姊妹！我們感謝天主的仁慈，

在慶祝了主耶穌基督的誕辰後，

喜樂滿懷，向您們宣告救主基督的復活喜訊。

(重句) A - men! A - men! A - men!

按教會初期傳統，在主顯節宣讀福音後  
執事或領唱員在讀經台上，宣布今年可移動節日的日期  
© MMXII 天主教香港教區（適用於 2013 年）

51 / 08

詞：傳統逾越節慶期宣告文  
曲：額我略曲調（第三調式）  
整理及編：蔡詩亞（July 22 MMXII 香港）

1 在 二 月 十 三 日，

我 們 將 以 聖 灰 禮 儀 和 守 齋，

開 始 那 至 神 聖 的 四 旬 期。(重句)

2 在 三 月 三 十 一 日，

詞：傳統逾越節慶期宣告文

曲：額我略曲調 (第三調式)

整理及編：蔡詩亞 (July 22 MMXII 香港)

我們慶祝主耶穌基督的神聖逾越節。(重句)

20

3 在五月十二日，

21

是主耶穌基督升天節。(重句)

26

4 在五月十九日，是五旬節。(重句)

27

詞：傳統逾越節慶期宣告文

曲：額我略曲調 (第三調式)

整理及編：蔡詩亞 (July 22 MMXII 香港)

5 在 六 月 二 日， 是 基 督 聖 體 聖 血 節。 (重句)

6 在 十 二 月 一 日， 是 將 臨 期 首 主 日。 (重句)

7 願 一 切 崇 敬 和 榮 耀， 歸 於 我 們 的 主 耶 穌 基 督，

至 於 無 窮 之 世。 (衆) A - men! A - men! A - men!

第七節可由全體一起詠唱  
 © MMXII 天主教香港教區 (適用於 2013 年)

詞：傳統逾越節慶期宣告文  
 曲：額我略曲調 (第三調式)  
 整理及編：蔡詩亞 (July 22 MMXII 香港)



# 信德頌

鄧斌衡

Andante

1

*mf*

我

*p* *f* *mf*

4

信 唯一 的 天主， 全 能 的 聖 父，

*mp*

我 信！ 我 信！ 我 信！ 我 信！ 我 信！ 我 信！

4

7

天 地 萬 物， 無 論 有 形 無 形， 都 是

8

我 信！ 我 信！ 我 信！ 我 信！ 我 信！ 我 信！

7

10

我 信！ 我 信 唯 一 的 天 主！

我 我

我 我

10

*mf*

*mf*

13 信 唯 一 的 主， 耶 穌 基 督， 天 主  
 信 *mp* 唯 一 的 主， 耶 穌 基 督， 天 主  
 8 我 信 耶 穌！ 我 信 基 督！ 我 信 耶 穌！

13

16 的 獨 生 子；  
 的 獨 生 子；  
 8 我 信 基 督！ 我 信 唯 一 的 主 耶 穌 基

16

19 祂 在 萬 世 之 前 由 聖 父 所 生 。

督 ！

19

22 祂 是 出 自 天 主 的 天 主 。

22

25

8 出 自 光 明 的 光 明， 出 自 真 天

25

28

8 主 的 真 天 主。

祂 是 聖 父 所  
祂 是 聖 父 所

28



31 生，而非聖父所做，與聖父同性同體，  
 生，而非聖父所做，與聖父同性同體，

31

34 萬物是藉著祂而造成。  
 萬物是藉著祂而造成。

34

37 *f*

祂 為 了 我 們 人 類， 並 為 了 我 們 的 得

祂 為 了 我 們 人 類， 並 為 了 我 們 的 得

8 祂 為 了 我 們 人 類， 並 為 了 我 們 的 得

祂 為 了 我 們 人 類， 並 為 了 我 們 的 得

37 *f*

40 *p*

救， 從 天 降 下。 祂 因 聖 神， 由

救， 祂 因 聖 神， 由

8 救， 從 天 降 下。 祂 因 聖 神， 由

救， 祂 因 聖 神， 由

40 *p*

43 童 貞 瑪 利 亞 取 得 肉 軀 而 成 為

童 貞 瑪 利 亞 取 得 肉 軀 而 成 為

童 貞 瑪 利 亞 取 得 肉 軀 而 成 為

童 貞 瑪 利 亞 取 得 肉 軀 而 成 為

43

46 人。

人。

人。

人。

人。

46

51

*mf*

他 在 般 雀 比 拉 多 執 政 時 ， 為

51 *mf*

56

*mp*

我 們 被 釘 在 十 字 架 上 ， 受 難 而

56 *mp*

61

8

*p*

祂 正 如 聖 經 所

被 埋 葬。 祂 正 如 聖 經 所

61

*p*

67

*p* *mf*

第 三 日 復 活 了。

載， 第 三 日 復 活 了。

載， 第 三 日 復 活 了。

67

*p* *mf* *sf*



*mf*

73 祂 升 了 天， 坐 在 聖 父 的 右 邊。

73 *mf*

*f*

78 祂 還 要 光 榮 地 降 來， 審 判

78 *f*

祂 還 要 光 榮 地 降 來， 審 判

祂 還 要 光 榮 地 降 來， 審 判

祂 還 要 光 榮 地 降 來， 審 判

80 生 者 死 者， 祂 的 神 國，

生 者 死 者， 祂 的 神 國，

生 者 死 者，

生 者 死 者，

84 萬 世 無 疆。

萬 世 無 疆。

萬 世 無 疆。

萬 世 無 疆。

88

*mp*

我

88

*p* *f* *mp*

91

*mp*

我 信 聖 神！ 我 信 聖 神！ 我 信 聖 神！

信 聖 神， 祂 是 主 及 賦 予 生 命

91

94 我信 聖神！ 我信 聖神 祂 是主！  
 者， 由 聖 父 聖 子 所 共 發。

94

97 祂 和 聖 父 聖 子 同 受 欽 崇， 同 享 光  
 祂 和 聖 父 聖 子 同 受 欽 崇， 同 享 光  
 我 信 聖 神！ 我 信 聖 神！ 我 信 聖 神！

97

100 榮， 祂 曾 藉 先 知 們 發 言。

榮， 祂 曾 藉 先 知 們 發 言。

我 信 聖 神！ 我 信 聖 神 祂 曾 藉 先 知 們

100

103 我 信 唯 一、 至 聖、 至 公、 從

我 信 唯 一、 至 聖、 至 公、 從

發 言。 我 信 唯 一、 至 聖、 至 公、 從

我 信！ 我 信！ 我 信！ 我 信！

103

106 宗徒傳下來的教會。 我  
宗徒傳下來的教會。  
宗徒傳下來的教會。  
我信！ 我信！ 我信！ 我信！ 我信！ 我信！

109 承認赦罪的聖洗 只有一個， 我  
我  
我  
我信！ 我信！ 我信！ 我信！ 我信！ 我

112 期 待 死 人 的 復 活 ， 及 來 世 的 生

期 待 死 人 的 復 活 ， 及 來 世 的 生

期 待 死 人 的 復 活 ， 及 來 世 的 生

期 待 死 人 的 復 活 ， 及 來 世 的 生

115 命。 A - men!

命。 A - men!

命。 A - men!

命。 A - men!

命。 A - men!

# 高天陳述主光榮

Andante maestoso

蘇柏義

(重句) 它們的聲音傳遍普世。

1 高天陳述天主的光

榮，穹蒼宣揚

The musical score is written for voice and piano. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The tempo is marked 'Andante maestoso'. The score is divided into three systems. The first system contains the lyrics '(重句) 它們的聲音傳遍普世。'. The second system contains '1 高天陳述天主的光'. The third system contains '榮，穹蒼宣揚'. The piano part includes fingerings (1, 5, 8) and a watermark for 'SACRED MUSIC COMMISSION CATHOLIC DIOCESE OF HONG KONG'.



袖 手 的 化 工； 日 與 日 侃

11

侃 而 談， 夜 與 夜 知 識 相 傳。(重句)

14

2 不 是 語 也 不 是 言， 是 聽 不 到 的

17

語 言； 它 們 的 聲 音

傳 遍 普 世， 它 們 的

言 語 達 於 地 極。(重句)

20

23

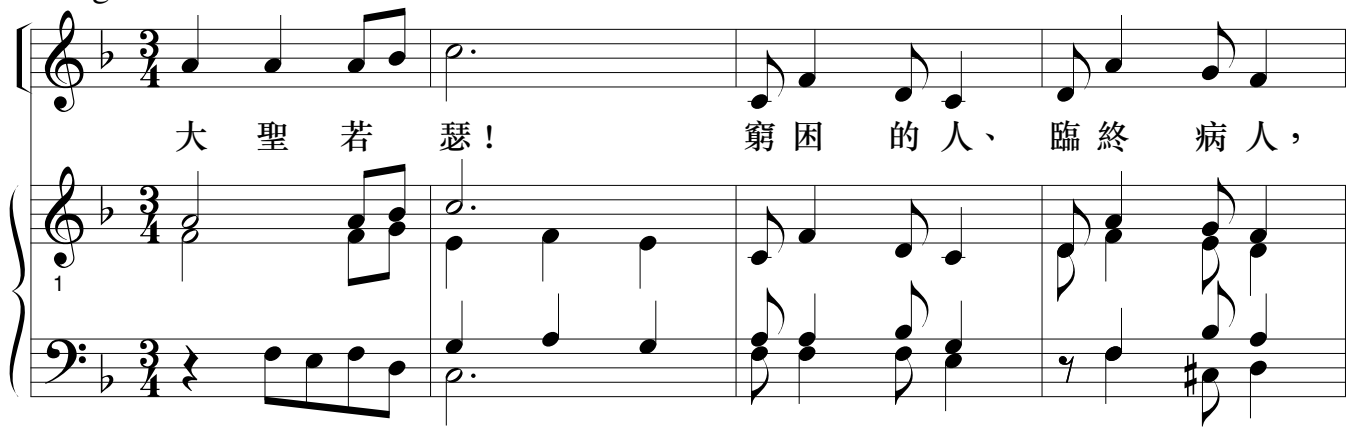
26

# 大聖若瑟頌


吳天福

Allegretto

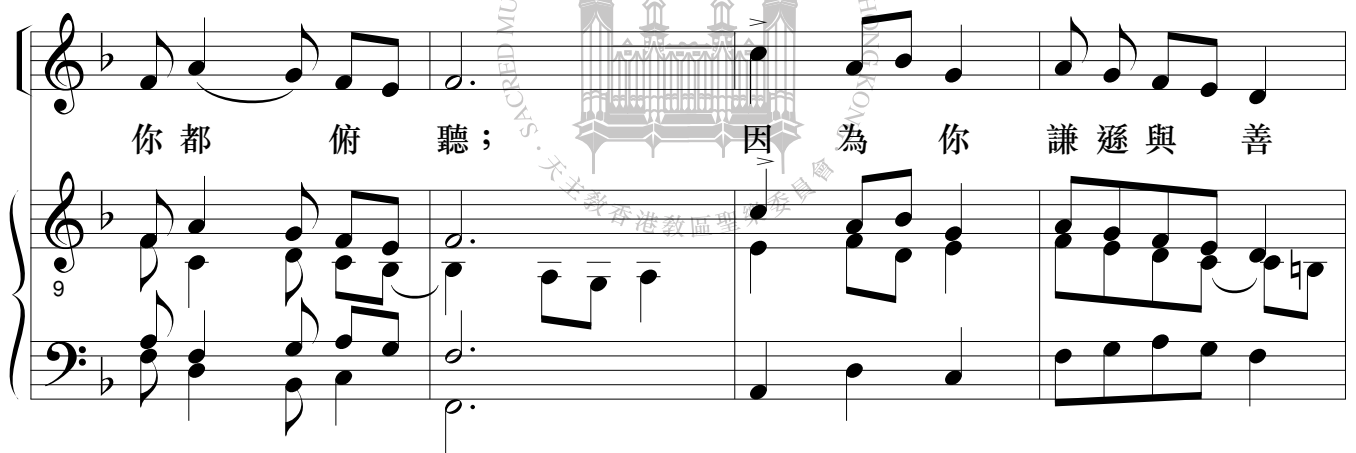
大 聖 若 瑟！ 窮 困 的 人、 臨 終 病 人，



都 依 靠 你。 他 們 的 祈 求，



你 都 俯 聽； 因 為 你 謙 遜 與 善



良， 敬 畏 上 主； 你 在 世



上， 百 般 艱 難 你 都 忍

受， 無 怨 無 尤、 吃 得 苦 中 苦、

順 聽 天 命。 童 貞 聖 母，

*dolce*

有 你 照 顧。 小 小 耶 穌， 有 你 呵

護。 你 如 今 在 天 上， 與 眾 聖 人

共 享 天 福！ 你 立 下 的 榜 樣，

照 耀 人 世 間。

我 們 懇 求 你， 於 此 涕 泣 之 谷，

導引我們 恆常效法你，

48

走天國的道路， 光榮頌

52

讚： 我們的在天 聖

56

*rit.*

I II

父！ 父！

60

# 主恩多美

劉蕙雯

Andante

1

4

7

橫越時空 世代傳頌， 祢的故

事 太 動 人。 那 管 別 人 的

目 光， 祢 願 意 和 我 同 行 一

起。 只 有 祢 不 介 意 過 往 的 我，



只有祢不判決我的過犯， 只有祢永在，  
 永不捨棄我並給我平安與喜樂。  
 有誰比祢更愛我？ 有誰比祢

更懂珍惜我? 只有祢為我 傾流寶血至死，

27

讓我細數主恩有多美!

30

33

只有祢不介意滿有缺點的 我，

只有祢可接納我這不完美；祢捨身救贖，

將寶血與五傷化做我們與主修好的彩

36

39

42

SACRAMENTAL CATHOLIC DIOCESE OF HONG KONG  
聖架聖事香港教區聖架聖事

虹。 有 誰 比 祢 更 愛 我?

有 誰 比 祢 更 懂 珍 惜 我? 只 有 祢 為 我

傾 流 寶 血 至 死, 讓 我 細 數 主 恩 有 多

美！ 有誰比祢更愛我？

52

有誰比祢更懂珍惜我？ 只有祢為我

55

傾流寶血至死，讓我細數主恩有多

58

美! 只有祢永在, 永不捨棄我並

給我平安與喜樂。

60

63

65

8va

loco

SACRED MUSIC COMMISSION OF THE DIOCESE OF HONG KONG  
天主教香港教區聖樂委員會

# 全心愛主

Andante con espressione

劉蕙雯

1

5

3

5

全 心 全 意 愛

7

我 主 耶 穌， 每 日 每 天 祢 都 守 護

9  
我。全 心 全 意 愛

11  
我 主 基 督， 每 分 每 秒 深 深 信 賴

13  
祢。 就 像 孩 子 般 的 我



15

每日犯錯再犯錯， 祢卻一次又一次原諒

17

我這笨小子。 心裡銘記耶

19

耶穌基督 祢為完成贖世使命， 走上十架獻出

21

寶 血， 使 祢 大 愛 遍 佈 空 氣 之 中。 全 因

21

*rit.*

23

祢 一 個 個 的 溫 馨 故 事 面 世。

23

*a tempo*

25

我 願 意 將 這 喜 訊 傳 遍 海 角。 祢 讓 我 可

25

27

以 得到你的寬恕與被 愛， 祢告訴世人，

27

29

愛是恆久、愛是永 不 止 息。

29

31

31

The image displays a musical score for a march. It consists of several systems of staves. The top system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part is written in G major (one sharp) and 2/4 time. The score includes measures 33, 35, and 37. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The vocal line has a few notes in the first system. The second system shows more piano accompaniment. The third system includes a vocal line with a few notes. The fourth system shows more piano accompaniment. The fifth system includes a vocal line with a few notes. The sixth system shows more piano accompaniment. The seventh system includes a vocal line with a few notes. The eighth system shows more piano accompaniment. The ninth system includes a vocal line with a few notes. The tenth system shows more piano accompaniment. The eleventh system includes a vocal line with a few notes. The twelfth system shows more piano accompaniment. The thirteenth system includes a vocal line with a few notes. The fourteenth system shows more piano accompaniment. The fifteenth system includes a vocal line with a few notes. The sixteenth system shows more piano accompaniment. The seventeenth system includes a vocal line with a few notes. The eighteenth system shows more piano accompaniment. The nineteenth system includes a vocal line with a few notes. The twentieth system shows more piano accompaniment. The twenty-first system includes a vocal line with a few notes. The twenty-second system shows more piano accompaniment. The twenty-third system includes a vocal line with a few notes. The twenty-fourth system shows more piano accompaniment. The twenty-fifth system includes a vocal line with a few notes. The twenty-sixth system shows more piano accompaniment. The twenty-seventh system includes a vocal line with a few notes. The twenty-eighth system shows more piano accompaniment. The twenty-ninth system includes a vocal line with a few notes. The thirtieth system shows more piano accompaniment. The thirtieth system ends with a double bar line and a fermata over the final note.

全

39  
心 全 意 愛 我 主 耶 穌，

41  
每 日 每 天 祢 都 守 護 我。 全

43  
心 全 意 愛 我 主 基 督，

45  
每分每秒深深信賴祢。

47  
就像爸爸一樣每日導我再護我，

49  
我卻一次又一次讓祢傷心失望。

51

請祢永遠 伴我左 右， 勿遺忘 我這 小

51

53

伙 子， 只有 祢 導我入 正途， 不再 讓我 成為

53

55

黑暗天使。 全 因 祢 一個個的溫馨故事

*rit.* *a tempo*

57

面世， 我願意將 這喜訊 傳遍海

59

角。 祢讓我可以 得到祢的寬恕與被

61


愛， 祢告訴世人， 愛是恆久、 愛是永 不 止





63

息。全因祢一個個的溫馨故事



65

面世，我願意將這喜訊傳遍海



67

角。祢讓我可以得到祢的寬恕與被

69 愛， 祢告訴世人， 愛是恆久、 愛是永 不 止

71 息。 愛是恆久、 愛是永 不 止

73 息。

*rit.*

# 我倆的約誓

Andante pregando ♩=72

劉蕙雯

The musical score is arranged in four systems. The first system consists of two empty vocal staves (treble and bass clef) and a grand staff (treble and bass clef) with a piano accompaniment. The piano part begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature (C). The tempo is marked 'Andante pregando' with a quarter note equal to 72 beats per minute. The word 'dolce' is written above the piano part. The second system continues the piano accompaniment. The third system shows the vocal staves with a vocal line in the treble clef and a bass line in the bass clef. The piano accompaniment continues. The fourth system concludes the piece with a final chord in the piano part. A watermark for the Sacred Music Commission of the Catholic Diocese of Hong Kong is visible in the center of the page.

mp (男)

一 起 走 進 聖 父 的 殿 宇，

8

mp

(女)

mf (合)

心 心 相 印 手 牽 手 共 訂 盟 約， 但 願 我 們 以 後 相 愛 護，

12

mf

*mp* *e*

*mp*

不分彼此終生不離棄。 求天父祝福我們

16 *mp*

*mp*

*e*

相愛到永久， 無論疾病健康終生愛慕

19

此 志 不 渝； 求 天 父 見 證 我 們  
 深 愛 對 方， 無 論 貧 富 禍 福 彼 此 相 愛

SACRED MUSIC COMMISSION-CATHOLIC DIOCESE OF HONG KONG · 天主教香港教區 · 樂聖學會

*mf*

相 倚 靠。

*mf*

25

*f*

29

*f*

SACRED MUSIC COMMISSION-CATHOLIC DIOCESE OF HONG KONG · 天主教香港教區聖樂委員會

Musical score for a song, featuring vocal lines and piano accompaniment. The score is in G minor (one flat) and 4/4 time. It includes lyrics in Chinese and dynamic markings such as *mf* and *f*.

The score is divided into two systems. The first system (measures 33-35) features a vocal line with lyrics: "一起走進愛的世界中, 凡" and piano accompaniment. The second system (measures 36-39) features a vocal line with lyrics: "事互相忍耐在愛裡成長, 但願我倆彼此分擔," and piano accompaniment.

The piano accompaniment includes a watermark for the Sacred Music Commission-Catholic Diocese of Hong Kong.



愛是信任永不止息。 求主淨化我倆心靈  
 堅信對方， 承諾日後互相體貼尊重以

40 *mf*  
*mf* (男)  
*f*  
*f* (合)  
 43 *f*

*mf* *e*

*mf* (女)

基 督 為 首； 無 私 奉 獻 一 生 給 祢

45 *mf*

*mf*

(合)

創 造 愛 的 奇 蹟， 隨 著 主 基 督 的 保 守 看 顧

47

與子偕老。求天父祝福我們

49

相愛到永久，無論疾病健康終生愛慕

51

SACRAMENTAL COMMISSION-CATHOLIC DIOCESE OF HONG KONG · 天主教香港總教區聖事委員會

此志不渝；求天父見證我們

53

深愛對方，無論貧富禍福彼此相愛

55

相 倚 靠。

57

*mf*

*mf*

*cresc.*

59

*cresc.*

*cresc.*



主 淨 化 我 倆 心 靈 堅 信 對 方 ， 承 諾

66

日 後 互 相 體 貼 尊 重 以 基 督 為 首 ； 無

68

私 奉 獻 一 生 給 祢 創 造 愛 的 奇 蹟, 隨 著

主 基 督 的 保 守 看 顧 與 子 偕 老, 隨 著



*rit.*

*rit.*

主基督的保守看顧與子偕老。

74 *rit.* *a tempo*

*rit.*

*rit.*

77 *rit.*

*rit.*

# 聖樂產品介紹

天主教香港教區聖樂委員會編輯

公教真理學會出版

- 禮樂集 51**：各類聖樂原創及編譯作品。現特價：港幣 40 元 (即本集)
- 禮樂集 1 至 50：各類中文聖樂原創及編譯作品。
- 主日感恩祭答唱詠「乙年」：2012 年 10 月初版。現售價：港幣 72 元
- 主日感恩祭答唱句「丙年」：2012 年 9 月初版。現特價：港幣 15 元
- 主日感恩祭答唱句「丙年」伴奏譜：2012 年 9 月初版。現售價：港幣 150 元
- 主日感恩祭答唱句「乙年」：2011 年 9 月初版。現特價：港幣 15 元
- 主日感恩祭答唱句「乙年」伴奏譜：2011 年 9 月初版。現售價：港幣 150 元
- 主日感恩祭答唱句「甲年」：2010 年 9 月初版。現特價：港幣 12 元
- 主日感恩祭答唱句「甲年」伴奏譜：2010 年 9 月初版。現售價：港幣 150 元
- 管風琴與教會：探索管風琴在基督宗派禮儀中的位置 (附圖例)。2012 年 7 月初版。  
現特價：港幣 62 元
- 現代聖樂與教會：探索及分析天主教的聖樂發展及趨向 (附圖例)。2011 年 1 月初版。  
現特價：港幣 100 元
- 帕勒斯替那與教會：帕勒斯替那的創作歷程與複音音樂介紹。2009 年 4 月初版。  
現特價：港幣 47 元
- 額我略歌曲簡史：傳統額我略歌曲的歷史探索 (附圖例)。2008 年 6 月初版。  
現特價：港幣 37 元
- 額我略歌曲淺談：傳統額我略歌曲的歷史及發展 (附圖例)。2007 年 5 月初版。  
現特價：港幣 35 元
- 額樂集 1 至 4：傳統額我略樂曲 (附中文譯本)。
- “江文也百週年冥辰紀念特輯”禮樂集 41：介紹江文也及其原創之中文聖樂作品。  
2010 年 6 月初版。現售價：港幣 60 元
- 泰澤融樂伴奏譜：2010 年 5 月初版。現售價：港幣 100 元
- 泰澤融樂：共收集 38 首泰澤 (新譯中詞) 共融祈禱歌曲。  
2010 年 4 月初版。現特價：港幣 10 元
- 禮儀聖歌集：李振邦作曲。2009 年 10 月初版。現售價：港幣 12 元
- “李振邦神父逝世廿五週年紀念特輯”禮樂集 39：介紹李振邦神父及其原創之樂曲，  
2009 年 9 月初版。現售價：港幣 60 元
- 道成肉身：江克滿作曲。2007 年 7 月初版。  
現售價：港幣 30 元 (A5)·港幣 40 元 (A4)
- 聖母經 AVE MARIA：58 首中文、拉丁文、英文及意大利文的聖母經作品。  
2007 年 11 月初版。現售價：港幣 140 元
- 天樂集 (1)：適合團體聚會及活動採用。2006 年 4 月初版。現特價：港幣 2 元
- 天樂集(1)伴奏譜：2006 年 4 月初版。現特價：港幣 46 元

- 禮儀風琴集：適合在禮儀中作背景音樂。1994年3月初版。現售價：港幣70元
- 禮儀風琴集2：戴遐齡神父原創之風琴樂曲，適合在禮儀中作背景音樂。  
1995年8月初版。現售價：港幣32元
- 禮儀風琴集3：戴遐齡神父原創之風琴樂曲，適合在禮儀中作背景音樂。  
1996年5月初版。現售價：港幣35元
- 禮儀風琴集4：適合在禮儀中作背景音樂及獨奏樂曲。1998年10月初版。  
現售價：港幣42元
- 禮儀風琴樂曲集5：適合在禮儀中作背景音樂或獨奏樂曲。2010年5月第二版。  
現售價：港幣60元
- 禮儀風琴樂曲集6：適合在禮儀中作背景音樂及獨奏樂曲。2006年5月第二版。  
現售價：港幣60元
- 風琴樂曲集1：適合作風琴練習曲及獨奏樂曲。1998年11月初版。  
現售價：港幣40元
- 靈頌（短曲）：收錄328首祈禱聖樂短曲，適用於禮儀中作答唱句或在祈禱聚會中應用。  
2000年12月初版。現售價：港幣10元
- 靈頌（短曲）伴奏譜：2000年11月初版。現售價：港幣190元
- 靈頌（聖母篇）：收錄105首聖母歌曲，適用於敬禮聖母。2001年8月初版。  
現售價：港幣13元5角
- 靈頌（聖母篇）伴奏譜：2001年9月初版。現售價：港幣200元
- 靈頌（禮儀常用經文）：適宜在禮儀中應用。2002年12月初版。現售價：港幣18元
- 靈頌（禮儀常用經文）伴奏譜：2003年1月初版。現售價：港幣340元（全套共上、下兩冊）
- 靈頌（聖父篇）：收錄229首有關聖父之歌曲，適宜在禮儀中應用。2003年7月初版。  
現特價：港幣24元
- 靈頌（聖父篇）伴奏譜：2003年8月初版。現特價：港幣546元（全套共上、下兩冊）
- 靈頌（基督篇）：收錄192首有關基督之歌曲，適宜在禮儀中應用。2004年2月初版。  
現特價：港幣18元
- 靈頌（基督篇）伴奏譜：2004年2月初版。現特價：港幣372元
- 靈頌（時節篇）：收錄222首有關將臨、聖誕、四旬及聖週、復活、聖神與其他類別  
之禮儀時節歌曲，適宜在禮儀中應用。2004年7月初版。  
現特價：港幣23元
- 靈頌（時節篇）伴奏譜：2004年7月初版。現特價：港幣360元（全套共上、下兩冊）
- 童樂集1：適合兒童在禮儀中或課堂內外選唱。1996年7月初版。  
現售價：港幣7元5角
- 童樂集（伴奏譜）：1996年7月初版。現售價：港幣67元
- 聖誕清唱劇：蘇開儀作曲（以國語詠唱）。1999年6月初版。現售價：港幣46元
- JUBILAEUM：蔡詩亞作曲（管樂五重奏）。2000年2月初版。現售價：港幣35元
- 感恩經（第三式）：劉志明作曲。2000年2月初版。現售價：港幣25元
- 頌恩-信友歌集：2011年11月修正版。平裝現特價：港幣45元
- 頌恩-伴奏譜：2012年1月修正版。全套三冊特價：港幣950元

CANTICUM NOVUM：收錄 376 首新、舊外文禮儀用歌 [包括：英文、傳統拉丁文、菲律賓文] 以及傳頌的原創中文禮儀歌曲編譯作品等。

1998 年 1 月初版。現售價：港幣 30 元

CANTICUM NOVUM 伴奏譜：1998 年 4 月初版。現售價：港幣 290 元 (全套共上、下兩冊)

聖 三 頌：古諾 作曲。陳鈞潤填詞。1996 年 4 月初版。現售價：港幣 2 元

第一彌撒曲 PRIMA MISSA (作品四十五號)：江文也作曲。1996 年 8 月初版。現售價：港幣 2 元 5 角

聖母讚主頌：劉榮耀作曲。2001 年 3 月初版。(伴奏譜連 10 份合唱本)現售價：港幣 17 元

聖母讚主頌：梁雅明作曲。2001 年 3 月初版。(伴奏譜連 10 份合唱本)現售價：港幣 19 元 5 角

聖母讚主頌：江克滿作曲。2001 年 3 月初版。(伴奏譜連 10 份合唱本)現售價：港幣 19 元 5 角

聖母讚主頌：江文也作曲。2001 年 3 月初版。(伴奏譜連 10 份合唱本)現售價：港幣 15 元 5 角

安魂彌撒組曲：劉志明作曲。2005 年 7 月初版。現售價：港幣 2 元正

在聖堂內舉行音樂會的指引— 宗座禮儀部：2007 年 7 月二版。現售價：港幣 20 元

聖樂文集：有關聖樂之文章、講座、文憲及教宗訓示。1994 年 8 月初版。現售價：港幣 40 元

江文也及其宗教聖樂作品介紹：蔡詩亞著。1999 年 8 月初版。現售價：港幣 15 元

論江文也— 江文也紀念研討會論文集：梁茂春·江小韻主編。北京中央音樂學院學報社出版。2000 年 9 月初版。現售價：港幣 80 元

心頌恩(一)「頌恩音樂盒一、二」鐳射唱片：教區視聽中心出品及發行。2008 年再版。  
每隻售價港幣 50 元

心頌恩(三)「禮樂集」鐳射唱片：林樂培中文聖樂原創作品專輯，香港教區聖樂團詠唱。  
教區視聽中心出品及發行。2008 年再版。  
每隻售價港幣 50 元

心頌恩(五)「聖神賜恩」鐳射唱片：香港教區聖樂團詠唱。教區視聽中心出品及發行。  
2008 年再版。每隻售價港幣 50 元

心頌恩(六)「春暉」鐳射唱片：教區視聽中心出品及發行。2008 年再版。  
每隻售價港幣 50 元

「我是教友」鐳射光碟：劉榮耀神父百周年冥辰紀念聖樂會 現場高清錄影  
教區視聽中心出品及發行。2009 年 1 月出品。  
每隻售價港幣 50 元

### 以上產品均可在公教進行社各門市部查詢及選購

公教進行社： 中文書籍訂購部	香港中環 干諾道中 15-18 號	☎ 電話：(852) 2525-7063 ☎ 電傳：(852) 2521-7969 ✉ 電郵：bookshop@catholiccentre.org.hk 網址：http://www.catholiccentre.org.hk
公教進行社：書籍及聖物部	大昌大廈三樓	☎ 電話：(852) 2522-1071
玫瑰堂分社	九龍漆咸道南 125 號	☎ 電話：(852) 2367-0828
聖德肋撒堂分社	九龍太子道 258 號	☎ 電話：(852) 2337-2353

\* 如訂戶需郵購聖樂產品，請先用電郵或致電公進社“訂購部”查詢及確定付款總額及形式。

# 禮樂集 (51)

---

## 准 印

天主教香港教區主教 · 湯漢樞機 · 2012年8月20日 (ref. no. 50-2012)

## 作 曲

錢桂兒 鄧斌衡 蘇柏義 吳天福 劉蕙雯

## 作譯詞

錢桂兒 吳天福 劉蕙雯

## 編 輯

蔡詩亞 張月珠

## 植 譜

香港教區聖樂委員會辦事處 · 香港堅道 16 號 天主教教區中心 十樓

電話：(852) 2522-7577

傳真：(852) 2521-8034

電郵：info@musicasacra.org.hk

網址：www.musicasacra.org.hk

## 封 面

### 張佩雯 (IN CONCEPT)

香港上環干諾道西 48-51 號 惠南大廈 十五樓 D 室

電話：(852) 2856-1276

傳真：(852) 2856-3012

電郵：inconcept1@netvigator.com // icpt@biznetvigator.com

## 出 版

公教真理學會 · 香港堅道 16 號 天主教教區中心 十一樓

電話：(852) 2810-9381 傳真：(852) 2521-8700

電郵：cts@catholic.org.hk

## 承 印

明愛印刷訓練中心 · 香港堅道 2 號 明愛大廈 D 座 二樓 291 室

電話：(852) 2843-4734 傳真：(852) 2537-1231

電郵：enquiry.cptc@gmail.com

## 發 行

公教進行社 · 香港干諾道中 15-18 號 大昌大廈 十六字樓

電話：(852) 2525-7063 傳真：(852) 2521-7969

電郵：bookshop@catholiccentre.org.hk

網址：www.catholiccentre.org.hk

## 版 次

ISBN 978-988-8150-14-4

2012 年 9 月初版 (A5 / 100 cps)

© MMXII 天主教香港教區

---

## 版權所有

ALL RIGHTS RESERVED

此歌集為天主教香港教區所有。凡未經本會或版權持有人預先批准，不得以任何形式，無論是電子或機械，包括影印和視播，或以任何資訊儲存及修復系統等在全球任何地方轉載、翻印或複製



321 6009 241  
特價 HK\$40.00