

Dom. infra Oct. Corp. Christi 67

1. An.
vii. T.



禮樂集

64

2. An. Partur. pag. 38

2. An.
vii. T.



EDI-FICAVIT No - è altàre

天主教香港教區聖樂委員會編輯 • 公教真理學會出版

Dómino ói-fe-rens super illud

耶穌基督垂憐我

Adagio (versus ad repetendum)

江克滿

首數	作品名稱	作曲者	創作年份	作詞者	創作年份	備註	頁數
1	耶穌基督垂憐我	江克滿	2015			瑪 9:27, 15:22, 20:30	1
2	奉上的禮品	劉志明	2015			將臨期獻禮經文	2-3
3	向主獻上禮品	劉志明	2015			聖誕期獻禮經文	4-5
4	奉獻	劉志明	2014	劉志明	2014	合唱版本	6-10
5	獻禮	劉志明	2015			四旬期第五日獻禮經文	11-13
6	求主悅納	劉志明	2015			四旬期獻禮經文	14-15
7	獻上禮品	劉志明	2015			復活期獻禮經文	16-17
8	偕同聖母獻所有	劉志明	2015			詠 5:2, 8, 12	18-21
9	我們的禮品	劉志明	2005			安魂彌撒組曲之五	22-25
10	上主萬有的天主	劉志明	2014			禮儀常用經文	26-28
11	十字見證	奚家麟	2014			眾唱及多聲部合唱版	29-41
12	永恒	錢桂兒	2015			取材自：默 21:1, 4 (OP. CT49)	42-45
13	救主已經復活	賈文亮	2015	賈文亮	2015		46-47
14	天主竟這樣 愛了世界	何瑞雄	2015			若 3:16-17	48-49
15	划到深處去	賈文亮	2015	鍾金星	2015		50-52
16	一條新命令	何瑞雄	2015			若 13:34-35; 若 4:12-13	53-55
17	滿心喜悅	賈文亮	2015			取材自：聖詠第 122 篇	56-57
18	共赴聖宴	賈文亮	2015	王偉	2015		58-60
19	天主經	賈文亮	2015			常用祈禱經文	61-63
20	主基督降生人間 的日曆	蔡詩亞	2015			宣告主基督降生人間 (禮文)	64-70

耶穌基督! 垂憐我、垂憐我。
耶穌基督! 垂憐我、垂憐我。耶穌基督

(可無伴奏清唱此曲)

我。耶穌基督! 垂憐我、垂憐我。基督! 垂憐我、垂憐
督! 垂憐我。耶穌、耶穌、耶穌! 垂憐

我。耶穌基督! 垂憐我。
我。耶穌基督! 垂憐我。

(Jesus prayer)

詞：取材自 (瑪 9:27, 15:22, 20:30)

奉上的禮品

Moderato

劉志明

上主！我們擁有一切，

可只詠唱第一聲部作齊唱

都是祢恩賜我們的；求祢

接受我們現在奉上的

預備禮品歌曲：適用於將臨期及常年期
© MMXV 天主教香港教區

64 / 02

詞：取材自 [將臨期彌撒獻禮經文]
曲：劉志明 (Mar 8 MMXV 台北輔仁大學文鐸樓)

禮品，並使我們現在對祢的

虔誠，贏得祢使我們

永遠獲得的保證。

預備禮品歌曲：適用於將臨期及常年期
© MMXV 天主教香港教區

64 / 03

詞：取材自 [將臨期彌撒獻禮經文]
曲：劉志明 (Mar 8 MMXV 台北輔仁大學文鐸樓)

向主獻上禮品

Moderato

劉志明

上 主！ 我 們 在 今 天 的 慶 典 中，

可只詠唱第一聲部作齊唱

向 祢 獻 上 禮 品； 懇 求 祢

悅 納、 悅 納、 悅 納、

預備禮品歌曲：適用於聖誕期及常年期
© MMXV 天主教香港教區

64 / 04

詞：取材自 [聖誕期彌撒獻禮經文]
曲：劉志明 (March 14 MMXV 台北輔仁大學文鐸樓)

使 我 們 藉 著 所 舉 行 的 聖 祭， 促 使

我 們 與 祢 之 間 的 和 好； 並 使 我 們 對 祢 的

敬 禮， 達 到 圓 滿 的 境 界。
達 到 圓 滿 的 境 界。

預備禮品歌曲：適用於聖誕期及常年期
© MMXV 天主教香港教區

64 / 05

詞：取材自 [聖誕期彌撒獻禮經文]
曲：劉志明 (March 14 MMXV 台北輔仁大學文鐸樓)

奉獻

Moderato

劉志明

1 善牧領導羊群，羊兒欣聽笛音，

(第一節可由獨唱者或小組領唱)

This system contains the first two staves of the musical score. The top staff is the vocal line, and the bottom staff is the piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The lyrics are: 1 善牧領導羊群，羊兒欣聽笛音，

拂拭足上土，偕同主愛者，誓獻永不離，

This system contains the third and fourth staves. The lyrics are: 拂拭足上土，偕同主愛者，誓獻永不離，

步履牧人蹤、步履牧人蹤。

This system contains the fifth and sixth staves. The lyrics are: 步履牧人蹤、步履牧人蹤。

2 善牧領導羊群，羊兒欣聽

善牧領導羊群，羊兒

This system contains the first two staves of the second page. The lyrics are: 2 善牧領導羊群，羊兒欣聽

笛音，拂拭足上土，

欣聽笛音，拂拭足上

This system contains the third and fourth staves. The lyrics are: 笛音，拂拭足上土，

This system contains the fifth and sixth staves of the second page. The lyrics are: 欣聽笛音，拂拭足上

偕同主愛者，步履

土，誓獻永不離，步履

37

牧人蹤、步履 牧人蹤。

牧人蹤、步履 牧人蹤。

43

3 酒餅供獻主前，禮品作為標

49

顯示主大恩，

記，顯示主大恩，鞠躬且盡瘁，

55

邁



孕育天國 民，邁 進 永 恆 路、邁

進 永 恆 路。

進 永 恆 路。 A - men! A - men!

63

70

獻 禮

劉志明

Moderato



全 能 的 天 主！我 們 因 祢 的 啟 示 和

全 能 的 天 主！我 們 因 祢 的 啟 示 和

訓 誨，得 到 了 信 仰 的 真 光。

訓 誨，得 到 了 信 仰 的 真 光。

5

(可只詠唱第一聲部作齊唱)

求 祢 俯 允 我 們， 藉 著 舉 行 的

求 祢 俯 允 我 們， 藉 著 舉 行 的

聖 祭， 心 靈 獲 得 淨 化，

聖 祭， 心 靈 獲 得 淨 化，

並 能 為 信 仰 作

並 能 為 信 仰 作

證。 A - men!

證。 A - men!

求主悅納

Moderato

劉志明

上主！萬有的天主，
我們懷著卑微的
我們懷著卑微的
痛悔的心情，

可只詠唱第一聲部作齊唱
預備禮品歌曲：適用於四旬期
© MMXV 天主教香港教區

64 / 14

詞：取材自 [四旬期彌撒獻禮經文]
曲：劉志明 (March 17 MMXV 台北輔仁大學文鐸樓)

向祢奉獻，求祢
悅納，求祢悅納、
悅納。

預備禮品歌曲：適用於四旬期
© MMXV 天主教香港教區

64 / 15

詞：取材自 [四旬期彌撒獻禮經文]
曲：劉志明 (March 17 MMXV 台北輔仁大學文鐸樓)

獻上禮品

Moderato

劉志明

上主！在這舉世歡騰的逾越

可只詠唱第一聲部作齊唱

慶節，我們獻上禮品，

求祢悅納、求祢悅納；
求祢悅納、求祢悅納；
求祢悅納、求祢悅納；

預備禮品歌曲：適用於復活期
© MMXV 天主教香港教區

64 / 16

詞：取材自 [復活期彌撒獻禮經文]
曲：劉志明 (March 19 MMXV 台北輔仁大學文鐸樓)

藉此祭獻，祢的教會

以奇妙的方式再度誕生，日益茁

壯。Al - le - lu - ia!

預備禮品歌曲：適用於復活期
© MMXV 天主教香港教區

64 / 17

詞：取材自 [復活期彌撒獻禮經文]
曲：劉志明 (March 19 MMXV 台北輔仁大學文鐸樓)

偕同聖母獻所有

Moderato

劉志明

(重句) 我滿懷著喜樂，披上幽香的外氈，輕盈步上祭壇，獻上我的所有。 A - men! 獻上我的所有。

預備禮品歌曲：適用於聖母節日
可只詠唱第一聲部作齊唱
© MMXV 天主教香港教區

詞：劉志明 (取材自：詠 5:2, 8, 12)
曲：劉志明 (1980 台北)
重編 (April 14 MMXV 台北輔仁大學文鐸樓)

64 / 18

Cantillation

1 上主！求祢傾聽我的言語，留意我的心曲。我能進入祢的聖殿，全靠祢豐富的慈愛，我要滿懷敬畏之情，向祢的聖所俯首叩拜。(重句)

預備禮品歌曲：適用於聖母節日
可只詠唱第一聲部作齊唱
© MMXV 天主教香港教區

詞：劉志明 (取材自：詠 5:2, 8, 12)
曲：劉志明 (1980 台北)
重編 (April 14 MMXV 台北輔仁大學文鐸樓)

64 / 19

Moderato

2 我 偕 同 著 聖 母， 吟 詠 愛 情 的

真 諦， 雙 手 奉 上 酒 餅，

祈 求 上 主 悅 納。(重句)

22 25 28

預備禮品歌曲：適用於聖母節日
 可只詠唱第一聲部作齊唱
 © MMXV 天主教香港教區

詞：劉志明 (取材自：詠 5:2, 8, 12)
 曲：劉志明 (1980 台北)
 重編 (April 14 MMXV 台北輔仁大學文鐸樓)

Cantillation

3 凡 投 靠 祢 的 人， 必 興 高 彩 烈，

永 遠 歡 欣； 凡 愛 祢 聖 名 的 人，

必 蒙 祢 護 祐， 因 祢 而 歡 樂、

因 祢 而 歡 樂。(重句)

31 33 35 37

預備禮品歌曲：適用於聖母節日
 可只詠唱第一聲部作齊唱
 © MMXV 天主教香港教區

詞：劉志明 (取材自：詠 5:2, 8, 12)
 曲：劉志明 (1980 台北)
 重編 (April 14 MMXV 台北輔仁大學文鐸樓)

我們的禮品

Con devozione

劉志明

上主！求祢俯聽我們的
上主！求祢俯聽我們的

可只詠唱第一聲部作齊唱

禱聲。上主！求祢接納
禱聲。上主！求祢接納
禱聲。上主！求祢
上主！求祢

我們的禮品，看作我們虔誠的
我們的禮品，看作我們虔誠的
接納我們的禮品，看作我們虔誠的
接納我們的禮品，看作我們

標記。我們既然完全
標記。我們既然完全
標記。我們既然完全
虔誠的標記。我們既然完全

信 賴 祢 的 照 顧 ， 求 祢 也 以
 信 賴 祢 的 照 顧 ， 求 祢 也 以
 信 賴 祢 的 照 顧 ， 求
 信 賴 祢 的 照 顧 ， 求 祢

祢 仁 慈 的 甘 飴 賜 給 我 們 所 需 的
 祢 仁 慈 的 甘 飴 賜 給 我 們 所 需 的
 祢 也 以 祢 仁 慈 的 甘 飴 賜 給 我 們 所 需 的
 也 以 祢 仁 慈 的 甘 飴 賜 給 我 們 所 需 的

慰 藉 、 所 需 的 慰 藉 。
 慰 藉 、 所 需 的 慰 藉 。
 慰 藉 、 所 需 的 慰 藉 。
 慰 藉 、 所 需 的 慰 藉 。

上 主 ！ 求 祢 俯 聽 我 們 的 禱 聲 。
 上 主 ！ 求 祢 俯 聽 我 們 的 禱 聲 。
 上 主 ！ 求 祢 俯 聽 我 們 的 禱 聲 。

上主萬有的天主

Cantillatione

劉志明

上主！萬有的天主！祢賜給我們食糧，我們讚美
 祢。我們將大地和人類勞苦的果實麥麵餅，
 呈獻給祢、呈獻給祢，使成為我們的生命之糧。

Cantillatione : 介於誦讀與歌唱之間的一種詠唱方式
© MMXV 天主教香港教區

64 / 26

詞：禮儀常用經文
曲：劉志明 (April 3 MMXV 台北輔仁大學文鐸樓)

A - men! A - men! A - men!
 上主！萬有的天主！祢賜給我們飲品，
 我們讚美祢。我們將葡萄樹和人類勞

Cantillatione : 介於誦讀與歌唱之間的一種詠唱方式
© MMXV 天主教香港教區

64 / 27

詞：禮儀常用經文
曲：劉志明 (April 3 MMXV 台北輔仁大學文鐸樓)

苦 的 果 實 葡 萄 酒， 呈 獻 給 祢，

呈 獻 給 祢， 使 成 為 我 們 的 精 神 飲 品。

A - men! A - men! A - men!

Cantillation: 介於誦讀與歌唱之間的一種詠唱方式
 © MMXV 天主教香港教區

詞：禮儀常用經文
 曲：劉志明 (April 3 MMXV 台北輔仁大學文鐸樓)

十字見證

奚家麟

Moderato ♩=100

(眾唱) 1 賴 我 主 紓 尊

普 世 再 復 義 子 名， 贖 世 恩 深 哀 矜 眷 顧

貧 病 百 姓； 立 聖 餐 頌 新 規 誠， 懸 光 輝 聖

詞：李志斌 (May MMXIV 香港)
 曲：奚家麟 (June MMXIV 香港)
 眾唱及多聲部合唱版

21 架，聖教會信德今作證。全

(若一4)

26 因深愛創出天地無窮，人卻好罪沉迷

32 夢；惟主不棄再三原諒罪重，眾先

38 知佈應許慰眾。

詞：李志斌 (May MMXIV 香港)
 曲：奚家麟 (June MMXIV 香港)
 眾唱及多聲部合唱版

44 (眾唱) 2 賴我

50 主紓尊普世再復義子名，贖世恩深哀

55 矜眷顧貧病百姓；立聖餐頌新規誠，懸

60 光輝聖架，聖教會信德今作證。

詞：李志斌 (May MMXIV 香港)
 曲：奚家麟 (June MMXIV 香港)
 眾唱及多聲部合唱版

65 蒙 主 恩 召 作 工 千 代 門 徒， 憑 信 證

(合唱) 蒙 主 恩 召 作 工 千 代 門 徒， 憑 信 證

71 道 意 志 高； 求 將 喜 訊 四 方 全 地 傳

道 意 志 高； 求 將 喜 訊 四 方 全 地 傳

詞：李志斌 (May MMXIV 香港)
 曲：奚家麟 (June MMXIV 香港)
 眾唱及多聲部合唱版

77 報， 獻 一 生 捨 己 身 勸 告。

報， 獻 一 生 捨 己 身 勸 告。

82

88 (衆唱) 3 賴 我 主 紓 尊 普 世 再 復 義 子

詞：李志斌 (May MMXIV 香港)
 曲：奚家麟 (June MMXIV 香港)
 眾唱及多聲部合唱版

93 名，贖世恩深哀矜眷顧貧病百姓；立聖

98 餐頌新規誠，懸光輝聖架，聖教會信德

103 今作證。傳主音訊東方

(合唱) 傳報福音，

傳主音訊東方

詞：李志斌 (May MMXIV 香港)
 曲：奚家麟 (June MMXIV 香港)
 眾唱及多聲部合唱版

108 不懼長途，臨我香江建主都；

不懼長途，臨我香江建主

不懼長途，臨我香江建主都；

113 漁港荒徑鄉村慈名盡到，小丘

都；漁港荒徑鄉村慈名盡到，小丘

漁港荒徑鄉村慈名盡到，小丘

詞：李志斌 (May MMXIV 香港)
 曲：奚家麟 (June MMXIV 香港)
 眾唱及多聲部合唱版

118 山 百載 恩 再 祚。

山 百載 恩 再 祚。

山 百載 恩 再 祚。

123

123

詞：李志斌 (May MMXIV 香港)
 曲：奚家麟 (June MMXIV 香港)
 眾唱及多聲部合唱版

128 (眾唱) 4 賴我主 紓 尊 普 世 再 復 義 子

(合唱) 4 賴我主 紓 尊 普 世 再 復 義 子

133 名, 贖世恩深哀矜眷顧貧病百姓; 立聖

名, 贖世恩深哀矜眷顧貧病百姓; 立聖

詞：李志斌 (May MMXIV 香港)
 曲：奚家麟 (June MMXIV 香港)
 眾唱及多聲部合唱版

138 餐頌新規誠，懸光輝聖架，聖教會信德
 餐頌新規誠，懸光輝聖架，聖教會信德

(若 14:16)

143 今作證。聞主呼應棧中
 今作證。聞主呼應棧中

詞：李志斌 (May MMXIV 香港)
 曲：奚家麟 (June MMXIV 香港)
 眾唱及多聲部合唱版

148 天路歷程，十架苦軛靠主輕；
 天路歷程，十架苦軛靠主輕；

(瑪 11:28-30)

153 同舉苦架主必全球盡領，以愛
 同舉苦架主必全球盡領，以愛

詞：李志斌 (May MMXIV 香港)
 曲：奚家麟 (June MMXIV 香港)
 眾唱及多聲部合唱版

158 德 以 謙 虛 作 證。 同

德 以 謙 虛 作 證。 同

158

(若 12:32)

162 舉 苦 架 主 必 全 球 和 應， 以 信

舉 苦 架 主 必 全 球 和 應， 以 信

162

rit. *allargando*

詞：李志斌 (May MMXIV 香港)
 曲：奚家麟 (June MMXIV 香港)
 眾唱及多聲部合唱版

166 德 以 愛 德 作 證。

德 以 愛 德 作 證。

166

a tempo

170

170

174

174

rit.

詞：李志斌 (May MMXIV 香港)
 曲：奚家麟 (June MMXIV 香港)
 眾唱及多聲部合唱版

永恆

Andante pregando ♩=56

錢桂兒

1 耶穌基督！我心我靈讚頌。

救主基督！我心我靈仰望。

2 耶穌基督！我心我靈信賴。

Detailed description: This page contains the first three systems of the musical score. Each system includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The first system starts with a treble clef and a common time signature. The second system changes to a 3/4 time signature. The third system returns to a common time signature. The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a more active bass line in the left hand.

為悼念摯愛的父親而作 (RIP)
© MMXV 天主教香港教區

64 / 42

詞：取材自 [默 21:1, 4]
曲：錢桂兒 (Feb MMXV Sydney) Op. CT49

救主基督！我心我靈盼望。

3 永生之主！讓這靈魂安息在祢懷中，不再

驚怕，不再憂慮，讓這

靈魂安息在祢的愛內。

Detailed description: This page contains the second three systems of the musical score. The vocal line continues with lyrics. The piano accompaniment includes dynamic markings such as 'p' (piano) and 'rit.' (ritardando). The time signature remains common time. The score concludes with a final cadence in the piano part.

為悼念摯愛的父親而作 (RIP)
© MMXV 天主教香港教區

64 / 43

詞：取材自 [默 21:1, 4]
曲：錢桂兒 (Feb MMXV Sydney) Op. CT49

Flowing ♩=62

4 慈悲之主！ 讓這靈魂 安抵美麗天鄉， 一片

新天新地； 再沒有哭泣， 再沒有苦楚，

賴主仁慈， 安憩 永恆 的居 所。 以後

再沒有死亡， 再沒有悲傷，

賴主恩賜， 安享 永恆 的天 鄉。

Tranquillo ♩=56

5 耶穌基督！ 我心我靈 讚 頌。

救主基督！ 我心我靈 仰望。

Meno mosso ♩=50

A - men!

救主已經復活

Andante moderato

賈文亮

1 春 風 吹 綠 原 野， 牛 羊 歡 欣 奔 放；
 2 春 天 燦 爛 陽 光， 萬 物 頌 揚 真 光；
 3 春 花 飄 來 芳 香， 信 友 縱 情 歌 唱；

救 主 已 經 復 活， 恩 寵 灑 遍 四 方。
 救 主 已 經 復 活， 人 為 我 開 滿 啟 天 望 鄉。

春 風 吹 綠 原 野， 牛 羊 歡 欣 奔 放；
 春 天 燦 爛 陽 光， 萬 物 頌 揚 真 光；
 春 花 飄 來 芳 香， 信 友 縱 情 歌 唱；

救 主 已 經 復 活， 恩 寵 灑 遍 四 方。
 救 主 已 經 復 活， 人 為 我 開 滿 啟 天 望 鄉。

(重句) Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

天主竟這樣愛了世界

何瑞雄

Adagio

First system of the musical score, measures 1-4. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part starts with a treble clef and a bass clef, with a dynamic marking of *mf* and a first finger fingering '1'.

Second system of the musical score, measures 5-8. The vocal line continues with the lyrics: 天主竟這樣愛了世界，甚至賜下了。 The piano accompaniment has a dynamic marking of *f* and a fifth finger fingering '5'.

Third system of the musical score, measures 9-12. The vocal line continues with the lyrics: 自己的獨生子，使凡信祂的人不至喪。 The piano accompaniment has a dynamic marking of *f* and a ninth finger fingering '9'.

Fourth system of the musical score, measures 13-16. The vocal line concludes with the lyrics: 亡，反而獲得永生。 The piano accompaniment has a dynamic marking of *f* and a thirteenth finger fingering '13'.

Fifth system of the musical score, measures 17-20. The vocal line continues with the lyrics: 因為上主沒有派遣子來到世界。 The piano accompaniment has a dynamic marking of *mf* and a seventeenth finger fingering '17'.

Sixth system of the musical score, measures 21-24. The vocal line continues with the lyrics: 上來審判世界，而是為叫世。 The piano accompaniment has a dynamic marking of *f* and a twenty-first finger fingering '21'.

Seventh system of the musical score, measures 25-28. The tempo changes to *Larghetto*. The vocal line continues with the lyrics: 界藉著祂而獲救。天主竟。 The piano accompaniment has a dynamic marking of *mf* and a twenty-fifth finger fingering '25'. The tempo marking *tranquillo* is also present.

Eighth system of the musical score, measures 29-32. The vocal line concludes with the lyrics: 這樣愛了、愛了世界。 The piano accompaniment has a dynamic marking of *mp* and a twenty-ninth finger fingering '29'. The tempo marking *poco a poco rit.* is present.

划到深處去

Andante moderato

賈文亮

1 勞苦竟終夜，可憐都失撒；
2 且聽主旨教，湖心去撤

望；
網；

問承詢我弟聖兄，
行主聖意；

為誰辛苦在忙？划到深處處；
豐收定在望。划到深處處

去、
去、

划划到深處處去、
划划到深處處去、

交 托 你 自 己， 且 聽 主 呼 喚、
莫 把 生 命 船， 擱 淺 在 沙 灘、

交 托 你 自 己， 且 聽 主 呼 喚。
莫 把 生 命 船， 擱 淺 在 沙 灘。

交 托 你 自 己， 且 聽 主 呼 喚。
莫 把 生 命 船， 擱 淺 在 沙 灘。

一條新命令

Andante

何瑞雄

主 說： 我 給

你 們 一 條 新 命 令： 你 們 應 該 彼

此 相 愛， 如 同 我 愛 了 你 們，

你 們 也 該 照 樣 彼 此 相 愛。 如 果 你 們 之 間 彼

此相親相愛，世人因此就可認出你們

是我的門徒，因為你們彼此

相愛。這樣，天主就存留在我們

們內，祂的愛在我們內才

是圓滿的；就是由於祂賜給了

我們的聖神。我給

你們一條新命令：你們應該彼此相愛，

如同我愛了你們。

滿心喜悅

Andante moderato

賈文亮

我們滿懷喜悅進入上主的聖殿，

我們已經站在耶路撒冷門前。

1 請為 為了 耶 路 撒 冷 祈 禱 和 平， 愛 我 的 你 的
2 為 了 在 我 上 堡 壘 中 和 有 天 同 安 伴 全 主 我 在 我 要 的 向
3 願 為 在 了 上 堡 壘 中 和 有 天 同 安 伴 全 主 我 在 我 要 的 向
4 為 了 在 了 上 堡 壘 中 和 有 天 同 安 伴 全 主 我 在 我 要 的 向

人你垣祈 獲說內禱 享祝有和 平平平祝 安安安福 請為願為 為了在 耶我你上 路的堡 撒兄壘主 冷弟中

祈禱和 有同安 天 平，伴全主 愛我在我 你要為你 的向城你 人你垣祈 獲說內禱 享祝有和 平平平祝 安安安福

共赴聖宴

Andante moderato

賈文亮

1

(重句) 鳥語落花

4

邊，黎明又一天；恩

8

光重閃現，掀開我心

11

1 洗去懶惰的睡眠，請到
2 帶著純潔的志願，來赴
3 尋求基督的救援，常赴

14

上 主 的 聖 殿； 聆 聽 天 主 的 聖
上 主 的 聖 宴； 領 受 耶 穌 的 體
上 主 的 聖 宴； 飽 享 心 靈 的 食

言， 將 真 情 的 奉 獻。
血， 把 愛 心 播 撒 人 間。
糧， 平 安 伴 隨 我 永 遠。

天主經

Andante moderato

賈文亮

我 們 的 天 父！ 願 祢 的

名 受 顯 揚， 願 祢 的 國 來 臨， 願 祢 的 旨 意 奉 行 在 人

間 如 同 在 天 上。

求 祢 今 天 賞 給 我 們 日 用 的 食 糧，

求 祢 寬 恕 我 們 的 罪 過 如 同 我 們 寬 恕

別 人 一 樣， 不 要 讓 我 們， 不 要 讓

我 們、 不 要 讓 我 們、 不 要 讓 我 們 陷 於 誘

惑， 但 救 我 們 免 於 凶 惡。

A - men.

主基督降生人間的日曆

Cantillatione

蔡詩亞

1 在 起 初，天主創造了 天 地，

並以自己的肖像造生 人 類， 經 過 了 許 多 世 代。

(重句) A - men! A - men! A - men!

2 洪 水 之 後， 至 高 者 把 彩 虹 置 於 雲 間，

適用於：聖誕子夜彌撒致候詞後，由執事或領唱員領唱
© MMXV 天主教香港教區

64 / 64

詞：宣告主基督降生人間（禮文）
曲：蔡詩亞（January 1 MMXV 香港）Mater Dei

作為盟約與和平的 標 記， 又 經 過 了 許 多 世 代。

(重句) A - men! A - men! A - men!

3 我 們 信 德 之 父 亞 巴 郎， 離 開 加 色 丁 的

烏 爾 城， 經 過 了 廿 一 個 世 紀。

© MMXV 天主教香港教區

64 / 65

詞：宣告主基督降生人間（禮文）
曲：蔡詩亞（January 1 MMXV 香港）Mater Dei

(重句) A - men! A - men! A - men!

4 以色列選民在 梅瑟帶領下， 出

離埃及， 經過了十三個世紀；

達味受傅油為以色列君王， 經過了約一千年。

(重句) A - men! A - men! A - men!

5 按照達尼爾先知所預言， 發生於第六十五周；

希臘奧林匹亞曆一千九百四十年；

羅馬建城後第七百五十二年。

(重句) A - men! A - men! A - men!

40

6 香 港 開 埠 前 一 千 八 百 四 十 八 年 ；

43

香 港 教 區 成 立 前 一 千 九 百 五 十 二 年 ；

44

香 港 回 歸 祖 國 前 二 千 零 三 年 。

45

(重句) A - men! A - men! A - men!

46

7 羅 馬 帝 國 第 四 十 二 年 ， 凱 撒 奧 古 斯 都 執 政 期 間 ；

49

天 下 太 平 之 際 ， 耶 穌 基 督 ， 永 生 之 天

52

主 ， 永 生 之 父 之 子 ， 為 親 臨 聖 化 世 界 ， 遂 因

54

聖樂產品介紹

天主教香港教區聖樂委員會編輯

公教真理學會出版

聖神降孕，經過了九個月，在猶大的白冷，

由童貞瑪利亞 誕生，而成為人：

我們的主耶穌基督 取了肉軀，誕生人間。

(重句) A - men! A - men! A - men!

主禮立即領唱【光榮頌】

詞：宣告主基督降生人間（禮文）

曲：蔡詩亞（January 1 MMXV 香港）Mater Dei

禮樂集 64：20 首中文聖樂原創作品。2015 年 6 月初版。

現特價：港幣 50 元（即本集）

禮樂集 1 至 63：各類中文聖樂原創及編譯作品。

主日感恩祭福音前歡呼「甲年」（劉志明）：2014 年 12 月初版。現售價：港幣 56 元

主日感恩祭福音前歡呼「丙年」（劉志明）：2014 年 12 月初版。現售價：港幣 56 元

主日感恩祭福音前歡呼「甲、乙、丙年」：2015 年 1 月初版。現售價：港幣 120 元

主日感恩祭福音前歡呼「乙年」（劉志明）：2014 年 9 月初版。現售價：港幣 56 元

主日感恩祭答唱詠「丙年」（劉志明）：2014 年 3 月初版。現售價：港幣 75 元

主日感恩祭答唱詠「乙年」（劉志明）：2013 年 9 月初版。現售價：港幣 75 元

主日感恩祭答唱詠「甲年」：2013 年 4 月初版。現售價：港幣 72 元

主日感恩祭答唱詠「甲年」（劉志明）：2013 年 3 月初版。現售價：港幣 75 元

主日感恩祭答唱詠「丙年」：2012 年 12 月初版。現售價：港幣 72 元

主日感恩祭答唱詠「乙年」：2012 年 10 月初版。現售價：港幣 72 元

主日感恩祭答唱句「丙年」：2012 年 9 月初版。現特價：港幣 15 元

主日感恩祭答唱句「丙年」伴奏譜：2012 年 9 月初版。現售價：港幣 150 元

主日感恩祭答唱句「乙年」：2011 年 9 月初版。現特價：港幣 15 元

主日感恩祭答唱句「乙年」伴奏譜：2011 年 9 月初版。現售價：港幣 150 元

主日感恩祭答唱句「甲年」：2010 年 9 月初版。現特價：港幣 12 元

主日感恩祭答唱句「甲年」伴奏譜：2010 年 9 月初版。現售價：港幣 150 元

管風琴與教會：探索管風琴在基督宗派禮儀中的位置（附圖例）。2012 年 7 月初版。

現特價：港幣 62 元

現代聖樂與教會：探索及分析天主教的聖樂發展及趨向（附圖例）。2011 年 1 月初版。

現特價：港幣 100 元

帕勒斯替那與教會：帕勒斯替那的創作歷程與複音音樂介紹。2009 年 4 月初版。

現特價：港幣 47 元

額我略歌曲簡史：傳統額我略歌曲的歷史探索（附圖例）。2008 年 6 月初版。

現特價：港幣 37 元

額我略歌曲淺談：傳統額我略歌曲的歷史及發展（附圖例）。2007 年 5 月初版。

現特價：港幣 35 元

額樂集 1 至 4：傳統額我略樂曲（附中文譯本）。

“江文也百週年冥辰紀念特輯”禮樂集 41：介紹江文也及其原創之中文聖樂作品。

2010 年 6 月初版。現售價：港幣 60 元

泰澤融樂伴奏譜：2010 年 5 月初版。現售價：港幣 100 元

泰澤融樂：共收集 38 首泰澤（新譯中詞）共融祈禱歌曲。

2010 年 4 月初版。現特價：港幣 10 元

禮儀聖歌集：李振邦作曲。2009 年 10 月初版。現售價：港幣 12 元

“李振邦神父逝世廿五週年紀念特輯”禮樂集 39：介紹李振邦神父及其原創之樂曲，

2009 年 9 月初版。現售價：港幣 60 元

道成肉身：江克滿作曲。2007 年 7 月初版。

現售價：港幣 30 元（A5）·港幣 40 元（A4）

聖母經 AVE MARIA：58 首中文、拉丁文、英文及意大利文的聖母經作品。
2007 年 11 月初版。現售價：港幣 140 元

天樂集 (1)：適合團體聚會及活動採用。2006 年 4 月初版。現特價：港幣 2 元

天樂集(1) 伴奏譜：2006 年 4 月初版。現特價：港幣 46 元

禮儀風琴集：適合在禮儀中作背景音樂。1994 年 3 月初版。現售價：港幣 70 元

禮儀風琴集 2：戴遐齡神父原創之風琴樂曲，適合在禮儀中作背景音樂。
1995 年 8 月初版。現售價：港幣 32 元

禮儀風琴集 3：戴遐齡神父原創之風琴樂曲，適合在禮儀中作背景音樂。
1996 年 5 月初版。現售價：港幣 35 元

禮儀風琴集 4：適合在禮儀中作背景音樂及獨奏樂曲。1998 年 10 月初版。
現售價：港幣 42 元

禮儀風琴樂曲集 5：適合在禮儀中作背景音樂或獨奏樂曲。2010 年 5 月第二版。
現售價：港幣 60 元

禮儀風琴樂曲集 6：適合在禮儀中作背景音樂及獨奏樂曲。2006 年 5 月第二版。
現售價：港幣 60 元

風琴樂曲集 1：適合作風琴練習曲及獨奏樂曲。1998 年 11 月初版。
現售價：港幣 40 元

靈頌 (短曲)：收錄 328 首祈禱聖樂短曲，適用於禮儀中作答唱句或在祈禱聚會中應用。
2000 年 12 月初版。現售價：港幣 10 元

靈頌 (短曲) 伴奏譜：2000 年 11 月初版。現售價：港幣 190 元

靈頌 (聖母篇)：收錄 105 首聖母歌曲，適用於敬禮聖母。2001 年 8 月初版。
現售價：港幣 13 元 5 角

靈頌 (聖母篇) 伴奏譜：2001 年 9 月初版。現售價：港幣 200 元

靈頌 (禮儀常用經文)：適宜在禮儀中應用。2002 年 12 月初版。現售價：港幣 18 元

靈頌 (禮儀常用經文) 伴奏譜：2003 年 1 月初版。現售價：港幣 340 元 (全套共上、下兩冊)

靈頌 (聖父篇)：收錄 229 首有關聖父之歌曲，適宜在禮儀中應用。2003 年 7 月初版。
現特價：港幣 24 元

靈頌 (聖父篇) 伴奏譜：2003 年 8 月初版。現特價：港幣 546 元 (全套共上、下兩冊)

靈頌 (基督篇)：收錄 192 首有關基督之歌曲，適宜在禮儀中應用。2004 年 2 月初版。
現特價：港幣 18 元

靈頌 (基督篇) 伴奏譜：2004 年 2 月初版。現特價：港幣 372 元

靈頌 (時節篇)：收錄 222 首有關將臨、聖誕、四旬及聖週、復活、聖神與其他類別
之禮儀時節歌曲，適宜在禮儀中應用。2004 年 7 月初版。
現特價：港幣 23 元

靈頌 (時節篇) 伴奏譜：2004 年 7 月初版。現特價：港幣 360 元 (全套共上、下兩冊)

童樂集 1：適合兒童在禮儀中或課堂內外選唱。1996 年 7 月初版。
現售價：港幣 7 元 5 角

童樂集 (伴奏譜)：1996 年 7 月初版。現售價：港幣 67 元

聖誕清唱劇：蘇開儀作曲 (以國語詠唱)。1999 年 6 月初版。現售價：港幣 46 元

JUBILAEUM：蔡詩亞作曲 (管樂五重奏)。2000 年 2 月初版。現售價：港幣 35 元

感恩經 (第三式)：劉志明作曲。2000 年 2 月初版。現售價：港幣 25 元

頌恩-信友歌集：2015 年 2 月第三版。平裝現特價：港幣 45 元

頌恩-伴奏譜：2012 年 1 月修正版。全套三冊特價：港幣 950 元

CANTICUM NOVUM：收錄 376 首新、舊外文禮儀用歌 [包括：英文、傳統拉丁文、
菲律賓文] 以及傳頌的原創中文禮儀歌曲編譯作品等。
2010 年 5 月第二版。現售價：港幣 42 元

CANTICUM NOVUM 伴奏譜：1998 年 4 月初版。現售價：港幣 290 元 (全套共上、下兩冊)

聖三頌：古諾作曲。陳鈞潤填詞。1996 年 4 月初版。現售價：港幣 2 元

第一彌撒曲 PRIMA MISSA (作品四十五號)：江文也作曲。1996 年 8 月初版。現售價：港幣 2 元 5 角

聖母讚主頌：劉榮耀作曲。2001 年 3 月初版。(伴奏譜連 10 份合唱本) 現售價：港幣 17 元

聖母讚主頌：梁雅明作曲。2001 年 3 月初版。(伴奏譜連 10 份合唱本) 現售價：港幣 19 元 5 角

聖母讚主頌：江克滿作曲。2001 年 3 月初版。(伴奏譜連 10 份合唱本) 現售價：港幣 19 元 5 角

聖母讚主頌：江文也作曲。2001 年 3 月初版。(伴奏譜連 10 份合唱本) 現售價：港幣 15 元 5 角

安魂彌撒組曲：劉志明作曲。2005 年 7 月初版。現售價：港幣 2 元正

在聖堂內舉行音樂會的指引—宗座禮儀部：2007 年 7 月二版。現售價：港幣 20 元

聖樂文集：有關聖樂之文章、講座、文憲及教宗訓示。1994 年 8 月初版。現售價：港幣 40 元

江文也及其宗教聖樂作品介紹：蔡詩亞著。1999 年 8 月初版。現售價：港幣 15 元

論江文也—江文也紀念研討會論文集：梁茂春、江小韻主編。北京中央音樂學院
學報社出版。2000 年 9 月初版。現售價：港幣 80 元

心頌恩(一)「頌恩音樂盒一、二」鐳射唱片：教區視聽中心出品及發行。2008 年再版。
每隻售價港幣 50 元

心頌恩(三)「禮樂集」鐳射唱片：林樂培中文聖樂原創作品專輯，香港教區聖樂團詠唱。
教區視聽中心出品及發行。2008 年再版。
每隻售價港幣 50 元

心頌恩(五)「聖神賜恩」鐳射唱片：香港教區聖樂團詠唱。教區視聽中心出品及發行。
2008 年再版。每隻售價港幣 50 元

心頌恩(六)「春暉」鐳射唱片：教區視聽中心出品及發行。2008 年再版。
每隻售價港幣 50 元

「我是教友」鐳射光碟：劉榮耀神父百周年冥辰紀念聖樂會 現場高清錄影
教區視聽中心出品及發行。2009 年 1 月出品。
每隻售價港幣 50 元

以上產品均可在公教進行社各門市部查詢及選購

公教進行社： 中文書籍訂購部	香港中環 干諾道中 15-18 號	☎ 電話：(852) 2525-7063 ☎ 電傳：(852) 2521-7969 ✉ 電郵：bookshop@catholiccentre.org.hk 網址：http://www.catholiccentre.org.hk
公教進行社：書籍及聖物部	大昌大廈三樓	☎ 電話：(852) 2522-1071
玫瑰堂分社	九龍漆咸道南 125 號	☎ 電話：(852) 2367-0828
聖德肋撒堂分社	九龍太子道 258 號	☎ 電話：(852) 2337-2353

* 如訂戶需郵購聖樂產品，請先用電郵或致電公進社“訂購部”查詢及確定付款總額及形式。

禮樂集 (64)

准 印

天主教香港教區主教 · 湯 漢 樞機 · 2015 年 5 月 5 日

(ref. no. 26-2015)

作 曲

江克滿 劉志明 奚家麟 錢桂兒 賈文亮 何瑞雄 蔡詩亞

譯作詞

劉志明 賈文亮 鍾金星 王 偉

編 輯

蔡詩亞 張月珠 鄭惠如

植 譜

香港教區聖樂委員會辦事處 · 香港堅道 16 號 天主教教區中心 十樓

電話：(852) 2522-7577

傳真：(852) 2521-8034

電郵：info@musicasacra.org.hk

網址：www.musicasacra.org.hk

封 面

張佩雯 (IN CONCEPT)

香港上環德輔道中 317-319 號 啟德商業大廈 十一樓 1104A 室

電話：(852) 2856-1276

傳真：(852) 2856-3012

電郵：inconcept1@netvigator.com // icpthk@gmail.com

出 版

公教真理學會 · 香港堅道 16 號 天主教教區中心 十一樓

電話：(852) 2810-9381 傳真：(852) 2521-8700

電郵：cts@catholic.org.hk

承 印

娜美印刷製作公司 · 香港柴灣康民街 2 號 康民工業中心 十樓 1014 室

電話：(852) 2520-2537 傳真：(852) 2520-0819

電郵：derbyppc@netvigator.com

發 行

公教進行社 · 香港干諾道中 15-18 號 大昌大廈 十六字樓

電話：(852) 2525-7063 傳真：(852) 2521-7969

電郵：bookshop@catholiccentre.org.hk

網址：www.catholiccentre.org.hk

版 次

ISBN 978-988-8303-18-2

2015 年 6 月 初版 (A5 / 100 cps)

© MMXV 天主教香港教區

版權所有

ALL RIGHTS RESERVED

此歌集為天主教香港教區所有。凡未經本會或版權持有人預先批准，不得以任何形式，無論是電子或機械，包括影印和視播，或以任何資訊儲存及修復系統等在全球任何地方轉載、翻印或複製



321 6009 254
特價 HK\$50.00