

SANCTUS

Andantino $\text{♩} = 84$

Doming Lam

1 *p* San - ctus,
pp San - ctus, San - ctus,
San - ctus,
mfz *pp*

5 *mf* Piú mosso $\text{♩} = 108$
San - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.
San - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.
San - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cae - li
San - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

5 *mf* *f*
Red. Man.

9 *f* Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a

f Ple - ni sunt cae - li et ter - ra et ter - ra glo - ri - a

8 et ter - ra cae - li et ter - ra glo - ri - a

Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a

13 *ff* *Maestoso* ♩ = 92

tu - a. Ho - san - na in ex -

tu - a. Ho - san - na in ex -

tu - a. Ho - san - na in ex -

tu - a. Ho - san - na in ex -

13

Red.

Andante espressivo ♩ = 60

fff

17 cel - sis. *mf* (soprano) Be - ne - di - ctus

cel - sis.

8 cel - sis.

cel sis. *Red.* *8va* *fff* *p* *mp* *Man.*

22 *8va* qui ve - nit in no - mi - ne *loco*

25 Do - mi - ni (i) *rall.* *rall.*

Maestoso ♩=92

28 *f* Ho - san - na in ex -

Ho - san - na in ex -

Ho - san - na in ex -

Ho - san - na in ex -

28 *f*

31 cel - sis. *p* *pp*

cel - sis.

cel - sis.

cel - sis.

cel - sis.

31 *p* *pp*

Red.