

# 萬物萬民都要讚美上主

江文也  
(1910-1983)

Largo molto maestoso

The musical score is written for piano and voice. It features a grand staff with treble and bass clefs, and a vocal line with lyrics in Latin and Chinese. The tempo is marked 'Largo molto maestoso'. The score includes dynamic markings such as *f* (forte) and *mf* (mezzo-forte). The lyrics are: 'Al - le - lu - ia! 你們要讚美 在他的聖所中讚美上 在他的聖所中讚美上'. The score ends with a double bar line and the instruction 'Man.' (Mancina).

*ff*

主， 在 祂 威 嚴 的 穹 蒼

主， 在 祂 威 嚴 的 穹 蒼， 讚 美、

主， 在 祂 威 嚴 的 穹 蒼

13

*ff*

Red. Man. Red. Man. Red. Man.

*p*

讚 美 祂。 要 因 祂 大 能 的 作 為

讚 美、 讚 美 祂 大 能 的 作 為，

讚 美 祂。 要 因 祂 大 能 的 作 為

17

*p*

Red. Red.



要 彈琴鼓瑟讚美 祂，  
 祂， 要 彈琴鼓瑟讚美 祂，  
 用 角號 讚美 祂， 擊 鼓舞蹈讚美  
 擊 鼓舞蹈讚美 祂， 用 和諧的鑊鈸  
 用 絲絃樂器讚美 祂， 用 和諧的鑊鈸  
 祂， 用 絲絃樂器讚美 祂，

29 *mf* *p* *mf* *p*

33 *mf* *p* *mf* *p*

*mf*

讚美祂，用高聲的鑿鉞讚美祂。

讚美祂，用高聲的鑿鉞讚美祂。

讚美祂，用高聲的鑿鉞讚美祂。

37 *mf*

*mf* *p* *cresc.*

凡有氣息的，都要讚美

凡有氣息的，讚美、讚美

凡有氣息的都要讚美

41 *mf* *p* *cresc.*

*Red.* *Man.* *Red.* *Man.*

整理：蔡詩亞 (January 1, 1996 香港)  
 參考：江文也【南薰歌】三聲部合唱曲 (1939 北京)  
 Opus 29, No. 1

上 主。 *f* Alle - lu -

上 主。 Alle - lu -

上 主。 Al -

45

*Man.* *Ped.* *f*

ia! *ff* Alle - lu ia! *fff*

ia! Alle - lu ia!

le - lu - ia! Alle - lu ia!

49

*ff* *fff*

*Ped.*